

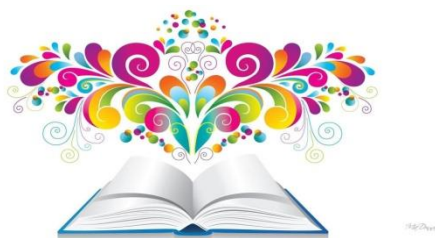
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №14 «АЛИСА» ЛЕВОКУМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ



Утверждаю:
Заведующий МКДОУ
« Детский сад № 14 «Алиса»
_____ Калмыкова Г.В.

Педагогическая гостиная

«Кладовая Слова»



Подготовила:
воспитатель
Фомина Л.Н.

с. Урожайное
2024-2025 учебный год.

«Слово дано человеку не для самоудовлетворения, а для воплощения и передачи той мысли, того чувства, той доли истины и вдохновения, которым он обладает, — другим людям».

В. Короленко.

Цель: Создать благоприятные условия для общения и взаимодействия педагогов.

Задачи:

- Вовлечь педагогов в коллективную деятельность, развивать умение и желание взаимодействовать друг с другом для решения нестандартных ситуаций.
- Совершенствовать профессиональное мастерство педагогов, развивать находчивость, сообразительность, нестандартность мышления.
- Активизировать знания педагогов об игровых приемах для развития фантазии и словотворчества.

Целевая аудитория: педагоги ДОУ.

Предварительная работа:

Подготовка презентации.

Оборудование:

- мультимедийный проектор;
- презентация к деловой игре Power Point;
- компьютер;
- запись на видео высказываний детей о людях разных профессий.

Ведущий. Добрый день, уважаемые коллеги! Я приглашаю вас в педагогическую гостиную, где мы подробно рассмотрим тему «Кладовая слова». Вас ждут увлекательные речевые игры, положительные эмоции и море впечатлений.

Слова, Слова, Слова...

Всему название дано -

И зверю, и предмету.

Вещей вокруг полным-полно,

А безымянных - нету!

И все, что может видеть глаз -

Над нами и под нами, -

И все, что в памяти у нас. -

Означено словами.

Они слышны и здесь и там,
На улице, и дома:
Одно - давно привычно нам,
Другое - незнакомо...
Язык - и стар и вечно нов!
И это так прекрасно -
В огромном море - море слов -
Купаться ежечасно!

Александр Шибяев.

Самые важные и значительные мысли, откровения, появляются на свет, благодаря словам. В них скрыта вся сила и важность мысли. Подобрать подходящие слова к конкретной ситуации, порой, очень сложно, поэтому нужно тщательно следить за тем, кому, что и как говорить.

Говорить умеют почти все, но говорить правильно, лишь единицы из нас. Давайте задумаемся, а всегда ли правильно звучит наша речь? Каждый взрослый и его речевое поведение – образец для подражания. Нельзя забывать, рядом с нами дети, необходимо следить за своей речью и помогать ребенку овладеть культурой родного языка. Нельзя допустить, чтобы дети слышали от нас с вами, а потом и сами говорили «мое фамилие, вперед меня, возьми со старшей группы, не ложи сюда», «я тебе сказала, а ты обратно не слушаешь». Взрослые, пользующиеся разговорным стилем, не осознают своей фонетической небрежности.

Не случайно считается, что речь человека – его визитная карточка, поскольку от того, насколько грамотно он выражается, зависит его успех не только в повседневном общении, но и в профессиональной деятельности. Особенно актуально данное утверждение по отношению к речи педагога, работающего с детьми дошкольного возраста.

Дошкольный возраст является сензитивным периодом речевого развития ребенка, поэтому одно из ведущих направлений деятельности воспитателя детского сада – формирование устной речи и навыков речевого общения, опирающееся на владение родным литературным языком.

М.М. Алексеева отмечает, что, подражая взрослым, ребенок перенимает "не только все тонкости произношения, словоупотребления, построения фраз, но также и те несовершенства и ошибки, которые встречаются в их речи".

Среди требований к речи педагогических работников ДОУ выделяют:

Правильность;
Точность;
Логичность;
Чистота;
Богатство;
Уместность.

Безусловно, знание педагогами дошкольного образовательного учреждения названных требований, их соблюдение и постоянное совершенствование качеств своей речи – это залог успешности работы по речевому развитию детей в ДОУ.

«**Почувствуйте разницу**». Смысловое значение слов влияет на употребление слов в речи.

«Я проснулась утром рано и стала собираться на работу. Сначала платье стала (надевать или одевать), куртку стала...шапку стала...А потом стала сына (надевать или одевать). Что можно надевать на себя? А что одевать?»

Надевать что-то, одевать – кого-то.

Напоминалка: «Одевают Надежду, надевают одежду».

«Чем проще слово, тем более оно точно, чем правильнее поставлено — тем больше придаст фразе силы и убедительности».

Максим Горький, русский писатель.

Игра – тренинг «Ударение».

Особое место в русском языке занимает ударение. Оно подобно биению сердца. Мы не вспоминаем о нем, пока кто – то не исказит слово неправильной постановкой ударения – оно тотчас же теряет свой ритмический пульс, а порой и смысл. Очень часто возникают сомнения в постановке ударения. В этом случае неоценимую помощь оказывает словарь.



Правильная постановка ударения в словах – это и есть признак культурного современного человека.

Тренинг «Произносим правильно».

Есть в русском языке слова, при произнесении которых часто делают ошибки, где нужно твёрдо произносить, смягчают звуки или добавляют лишние. Давайте прочитаем орфоэпические нормы и постараемся запомнить их.

A1

Орфоэпические нормы

Запомни!

Тезис (тэ)
Тест (тэ)
Тенденция
(тэ, дэ)
Каре (рэ)
Свитер (тэ)
Антитеза (тэ)
Атеист (тэ)
Детектив (дэ, тэ)
Менеджер (э)
Партер (те)
Протекция (тэ)
Темп (тэ)

т'ермин
т'емпература
кр'ем
шин'ель
од'есский
акад'емик
компет'енция
муз'ей
пат'ент

ЗАПОМНИ!

Поскользнуться,
одышка, **чрезвычайно**,
бес**с**ребреник, пиро**ж**ное,
учре**ж**дение.

Запомни!

Дерматин
Дуршлаг
Инцидент
Компостировать
Компрометировать
Констатировать
Контингент
Конфорка
Макулатура
Почтамт
Прецедент
Скрупул**ез**ный
Эскорт

В настоящее время речевое и социально-коммуникативное развитие детей вызывает серьезную тревогу. Ни для кого не секрет, и вам это известно, что лучший друг для современного ребенка-это телевизор или компьютер, а любимое занятие - просмотр мультиков или компьютерные игры. Дети стали меньше общаться не только со взрослыми, но и друг с другом. А ведь живое человеческое общение существенно обогащает жизнь детей, раскрашивает её яркими красками. Давайте рассмотрим, с помощью каких игр можно научить детей говорить и привлечь к общению. Займемся словотворчеством. Предлагаю вам ненадолго вернуться в детство и поиграть.

Игра «Слово на ладошке».

- Назовите слова, которые находятся у вас в кармане. (ключи, телефон, носовой платок, зеркало).
- Назовите слова, которые находятся на лице. (рот, нос, глаза, брови).
- Назовите слова, которые находятся на потолке. (люстра, лампочка, противопожарная сигнализация).
- Назовите слова, которые находятся на носу. (веснушки, очки).

Ведущий: Замечательную фантазию проявили вы, называя не только слова-предметы, но и разные ассоциации!

Следующая игра «Заморочки».

А много ли вы знаете пословиц и поговорок? Это универсальное средство для обогащения словарного запаса, не только педагогов, но и детей. В речевом развитии детей большое место отводится пословицам и поговоркам. Они обладают широкими возможностями развития осознанного отношения к смысловой стороне слова. Понимание и использование пословиц и поговорок предполагает овладение переносным значением слов, понимание возможности их приложения к различным ситуациям. Именно в пословицах и поговорках заложен огромный нравственный и эстетический потенциал. Они не велики по объему, но емкие по смыслу. Узнайте во фразах, изложенных почти научным языком, зашифрованные русские пословицы и поговорки о ком или, о чем идет речь.

- В нижних конечностях истины нет. («В ногах правды нет»).
- Потерялся в небольшом количестве вечнозелёных хвойных деревьев («Заблудился в трех соснах»).
- Человек с хорошей памятью на обиды иногда может лишиться органа зрения. («Кто старое помянет, тому глаз вон»).
- Домашнего млекопитающего семейства кошачьих ждёт возмездие за выделившийся в большом количестве секрет слёзных желёз маленького грызуна («Отольются кошке мышьи слезы»).
- Кровососущее насекомое отряда двукрылых не сможет заточить свой орган обоняния. («Комар носа не подточит»).
- Сильная боязнь имеет большие органы зрения. («У страха глаза велики»).

Ведущий: Велик и могуч наш русский язык, и вы своими ответами еще раз это подтвердили. Сказки гуляют по свету, а хорошо ли вы их знаете? Следующая игра называется «В гостях у сказки».

Игра «В гостях у сказки».

- Найдя клад, дама покупает новый бытовой прибор и приглашает множество гостей. Однако в сложной ситуации неблагодарные гости не хотели помочь хозяйке. («Муха-цокотуха»).
- Молодой человек ищет себе невесту, отвечающую его идеалу, и находит тогда, когда уже совсем потерял надежду. Не остаться одиноким ему помогло одно известное огородное растение. Назовите эту сказку. («Принцесса на горошине»).
- Нам кажется, что имя этой популярной героини очень красиво, но на самом деле оно произошло от названия грязного вещества, встречающегося в камине. Кто это? («Золушка»).
- Некая домохозяйка достигла высокого положения и богатства, однако зазнавшись оскорбила своего спонсора и вновь обеднела. («Сказка о рыбаке и рыбке»).

- Муж обожает свою жену, но из тщеславия сжигает ее скромный наряд. Её похищает неизвестный. («Царевна-лягушка»).
- Сообразительное домашнее животное выводит в свет своего хозяина-простака. Любимая обувь домашнего животного? («Кот в сапогах»).

«Рассуждалки».

Дети – это самые искренние существа на свете, у них, что на уме – то и на языке. Поэтому, когда они иной раз что-то как скажут, то не знаешь, как и реагировать – то ли смеяться, то ли хвататься за сердце. Дети не всегда четко умеют выразить свои мысли, поэтому в любом случае взрослые должны научиться их понимать, проявив педагогический такт, способность к сочувствию, сопереживанию, развитое чувство юмора. Помните, в 90-е годы выходила на телеэкраны передача "Устами младенца". Все-таки передача была гениальная. Жаль, что проект закрыли, а современных альтернатив нет.

Мы по примеру этой телеигры записали видео-рассуждалки о разных профессиях от детей нашего детского сада. Ваша задача: догадаться, о какой профессии говорят дети. Внимание на экран.

Эта профессия, в основном, женская мужчины встречаются очень редко. У них все есть, правда, это не совсем их.

Они считают деньги.

Обычно к ним люди ходят, когда хотят чего-нибудь купить.

(Продавец).

Там, где эти люди работают – чистота.

К ним мы ходим, когда нам очень плохо, они помогают в трудную минуту.

Хоть они нам и помогают, но мы идем к ним с трудом и страхом. Мы обращаемся к ним, когда болеем.

(Врач).

Люди этой профессии могут заставить нас плакать, или смеяться.

Перед тем, как выступить, ему необходимо выучить текст.

Мы видим их в кино, театрах, на телевидении, слышим их голоса по радио и читаем о них в журналах.

(Актер).

Эти люди хотят, чтобы мы стали хорошими людьми. Они очень умные.

Они строгие, но очень вежливые и культурные.

Задают домашнюю работу. Ставят оценки в дневник.

(Учитель).

Этот человек работает с детьми и взрослыми. Любит читать и много знает. На рабочем месте его окружают много полок. На полках стоят книги. Он записывает книги в формуляр.

(Библиотекарь).

Он очень смелый. Ездит на красной машине с лестницей. Мы звоним ему, когда у нас случается беда. У него специальный костюм есть и шланг. Без воды он с нашей бедой не справится.

(Пожарный).

Притчи. С помощью слов и речи можно выражать свои чувства, желания и отношение к окружающим. Однако не стоит забывать, что, словом можно обидеть и огорчить человека. Всем вам известны строки из стихотворения В.С. Шефнера: «Словом можно убить, словом можно спасти, словом можно полки за собой повести». Действительно, слово, (а в нашем случае это детские притчи), обладает невероятным могуществом.

Притчи – это семена. Попад в сердце ребенка, они обязательно в будущем прорастут и дадут свои всходы. Ценность притчи в том, что она вызывает на диалог, заставляет думать, говорить, не бояться высказывать разные мнения.

Какие функции несёт притча?

Во-первых, она может быть «зеркалом», в котором мы видим самих себя. Ребенок примеряет сказанное в притче к себе, сравнивает состояние героя со своими мыслями и переживаниями. В притчах говорится о ком-то постороннем, но педагог может задать детям вопрос: «Никто здесь себя не узнает?» Не надо поднимать руку, а просто попробуйте честно ответить самому себе на этот вопрос. Притча может быть моделью какой-то конфликтной ситуации, и предлагать ее разрешение. Притча служит посредником между людьми, позволяет посмотреть на их взаимоотношения со стороны, посмотреть опосредованно на самую конфликтную ситуацию. Мы можем мягко, в щадящей форме, помочь ребенку найти выход из нее.

Я предлагаю вам послушать одну притчу.

Жил-был юноша, который не умел ладить с людьми. Отец дал ему полный мешок гвоздей и сказал, забивать один гвоздь в ворота сада каждый раз, когда тот потеряет терпение или поругается с кем-нибудь.

В первый день он забил 37 гвоздей в ворота сада. В последующие недели научился контролировать количество забитых гвоздей, уменьшая его изо дня в день. Он понял, что проще контролировать себя, чем забивать гвозди.

Наконец, наступил тот день, когда юноша не забил ни одного гвоздя в ворота сада. Он пришел к отцу и сказал ему эту новость. Тогда отец сказал юноше, вынимать один гвоздь из ворот, каждый раз, когда он не потеряет терпение. Наконец наступил тот день, когда юноша смог сказать отцу, что вытащил все гвозди.

Отец подвел сына к садовым воротам: "Сын, ты прекрасно себя вел, но посмотри, сколько дырок осталось на воротах. Никогда они уже не будут

такими как раньше. Когда ты с кем-то ругаешься и говоришь ему неприятные слова, ты оставляешь ему раны как те, что на воротах".

К этой притче очень подходят строки из одного известного стихотворения Владимира Солоухина «Слово о словах».

Когда ты хочешь молвить слово,
Мой друг, подумай, не спеши.
Оно бывает то сурово,
То рождено теплом души.
Оно то жаворонком вьется,
То медью траурной поет.
Покуда слово сам не взвесишь,
Не выпускай его в полет.
Им можно радости прибавить
И людям радость подарить.
Им можно лёд зимой расплавить
И камень в крошку раздолбить.
Оно одарит иль ограбит,
Пусть ненароком, пусть шутя.
Подумай, как бы им не ранить
Того, кто слушает тебя.

«Слова-мотиваторы».

В каждом из нас тлеет искра стремления к лучшему, к жизни, полной смысла и достижений. Однако путь к мечте нередко усеян испытаниями, которые заставляют нас сомневаться и колебаться. В такие моменты неоценимым подспорьем становятся слова мудрости и опыта, слова тех, кто уже преодолел этот путь и достиг своих целей. Сегодня не могу не сказать о словах- фразах, которые имеют силу над человеком, мотивируют на подвиги, на добрые дела. В современном мире очень популярны постеры, это небольшие плакаты с использованием цитат и фраз, крылатых выражений, побуждающих к действию. Вы можете ознакомиться с некоторыми на экране. Информации минимум, но в памяти остаются надолго. В заключении нашей встречи мы хотим каждому из вас подарить постер. Пусть каждая цитата будет напоминанием о том, что впереди – путь, полный возможностей, и что каждый шаг вперёд приближает вас к осуществлению самых смелых мечтаний.

Я благодарю вас за продуктивную работу, за внимание, хочу пожелать вам неутомимой жизненной энергии, осуществления планов и новых достижений!