

ГАЗЕТА РОДИТЕЛЕЙ

Для тех, кто растит и воспитывает детей!

Выпуск №4(октябрь)- 2024 г.



МКДОУ «Детский сад №14 «Алиса»
Левокумского муниципального округа
Ставропольского края

Логопедический вестник

Уважаемые родители!

У Вас в руках четвёртый номер газеты «Логопедический вестник».

Читайте в номере

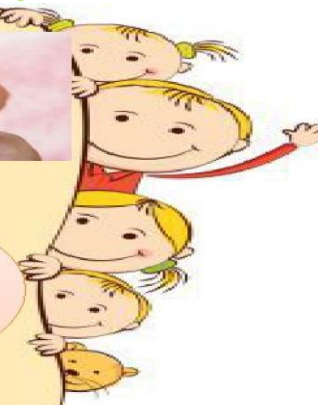
1. Речь на кончиках пальцев.
2. Су-джок терапия в развитии речи.
3. Поиграйте с детьми.
 - Гимнастика для рук (су – джок)
4. Кинезиологические упражнения.
 - Разучите и поиграйте с детьми;
 - ✚ Упражнения для развития мелкой моторики;
 - ✚ Телесные упражнения;
5. Развитие мелкой моторики у дошкольников:
 - развитие мелкой моторики у детей от 2-х месяцев до 1 года;
 - развитие мелкой моторики у детей от 3-х до 5 лет;
 - развитие мелкой моторики у детей 5 - 6 лет;



«Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев».
В.А.Сухомлинский



«Руки учат голову, затем поумневшая голова учит руки, а чмелые руки снова способствуют развитию мозга».
И.П. Павлов



«Речь на кончиках пальцев»

- Выдающийся русский просветитель XVIII века Н. И. Новиков еще в 1782 г. утверждал, что "натуральное побуждение к действию над вещами" у детей есть основное средство не только для получения знаний об этих вещах, но и для всего их умственного развития
- Невропатолог и психиатр В. М. Бехтерев писал, что движения руки всегда были тесно связаны с речью и способствовали ее развитию.
- Английский психолог Д. Селли также придавал очень большое значение "созидательной работе рук" для развития мышления и речи детей.
- В настоящее время учеными установлено, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук (М. М. Кольцова) и совершенствование речи непосредственно зависит от степени тренировки рук.



Величина проекции кисти и ее близость к моторной речевой зоне говорят о том, что тренировка тонких движений пальцев рук оказывает большое влияние на развитие активной речи ребенка.

Двигательный центр движения пальцев рук и моторный центр речи в мозге человека

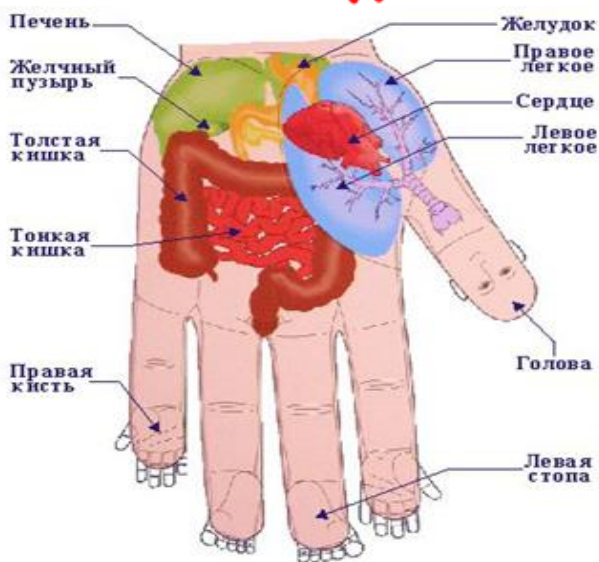
СУ-ДЖОК ТЕРАПИЯ В РАЗВИТИИ РЕЧИ

О том, что ум ребенка находится на кончиках пальцев, сказал когда-то известный педагог В. А. Сухомлинский. И это не просто красивые слова. Все дело в том, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук, расположены очень близко. Развивая мелкую моторику, мы активизируем соседние зоны мозга, отвечающие за речь. А формирование речи способствует развитию мышления. Хочется рассказать об одной из нетрадиционных логопедических технологий, которой является Су – Джок терапия ("Су" – кисть, "Джок" – стопа). Таким образом, Су - Джок терапия - это метод лечения с использованием кистей и стоп. На кистях и стопах располагаются системы высокоактивных точек соответствия всем органам и участкам тела. Воздействуя на них, мы можем регулировать функционирование внутренних органов.



Например, мизинец – сердце, безымянный – печень, средний – кишечник, указательный – желудок, большой палец – голова. Следовательно, воздействуя на определенные точки, можно влиять на соответствующий этой точке орган человека. Идущие в кору головного мозга нервные импульсы от пальцев рук "тревожат" расположенные по соседству речевые зоны, стимулируя их активную деятельность. Поэтому Су-джок терапия может быть направлена на воздействие на зоны коры головного мозга с целью профилактики и коррекции речевых нарушений. В коррекционно - логопедической работе прием Су - Джок терапии можно использовать в качестве массажа для развития мелкой моторики пальцев рук, а так же с целью общего укрепления организма. Таким образом, Су – Джок терапия является одним из эффективных приемов, обеспечивающих развитие познавательной, эмоционально-волевой сфер ребенка.





ПОИГРАЙТЕ С ДЕТЬМИ

Гимнастика для рук (су-джок)

1. Массаж Су – Джок шарами. /дети повторяют слова и выполняют действия с **шариком** в соответствии с текстом/

Я мячом круги катаю,
Взад-вперед его гоняю.
Им поглажу я ладошку.
Будто я сметаю крошку,
И сожму его немножко,
Как сжимает лапу кошка,
Каждым пальцем мяч прижму,
И другой рукой начну.



2. Массаж пальцев эластичным кольцом. /Дети поочередно надевают массажные кольца на каждый палец, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики/

Раз – два – три – четыре – пять, /разгибать пальцы по одному/
Вышли пальцы погулять,
Этот пальчик самый самый толстый и большой.
Этот пальчик для того, чтоб показывать его.
Этот пальчик самый длинный и стоит он в середине.
Этот пальчик безымянный, он избалованный самый.
А мизинчик, хоть и мал, очень ловок и удал.

3. Перекладывание Су-джок шарика из руки в руку впереди себя и за спиной (по кругу вокруг себя).

Шар колючий я беру,
В руку я его кладу,
Пальцами его сожму
И вокруг себя пущу.

4. Перекладывание **Су-джок шара сверху вниз** (правая рука с шаром вверху, а левая рука под правой, отпускаем шар правой рукой и левой ловим, расстояние между руками 15-20см)

5. Катаем **Су-джок мячом** по тыльной поверхности кистей (*поочередно каждую руку*)

Ты катись колючий еж
По дорожке вдоль берез
По тропинке вдоль реки
В гости к деткам ты беги.

6. Использование **Су-джок пружинки** для звукового анализа.
(определение места звука в слове, если заданный звук первый

значит **пружинку** надеваем на первый палец, если в середине, то на средние **пальцы**, если последний заданный звук, то надеваем **пружинку** на **мизинец**).



7. **Самомассаж Су-джок пружинкой каждого пальца**

Мы колечко надеваем,
Пальчики мы разминаем,
А колечко не простое,
А колечко золотое



«Кинезиологические упражнения»

«Мозг, хорошо устроенный, стоит больше, чем мозг, хорошо наполненный»

Для нормальной работы мозга необходима тесная взаимосвязь обоих полушарий головного мозга

Правое полушарие головного мозга гуманитарное, образное, творческое- отвечает за тело, координацию движений. *Левое полушарие* – математическое, знаковое, речевое, логическое, аналитическое – отвечает за восприятие слуховой информации, постановку целей и построение программ. *Единство мозга складывается из деятельности двух полушарий, тесно связанных между собой мозолистым телом.*

При нарушении связей между полушариями, при повреждении мозолистого тела, правая рука, подчиняется левому полушарию, сохраняет способность к письму, но утрачивает способность к рисованию, конструированию, узнаванию предметов на ощупь. Левая рука, подчиняется правому полушарию, с подобного типа заданиями справляется легко, но человек испытывает серьезные «трудности» при назывании предмета. В стрессовой ситуации нарушается

проводимость через мозолистое тело, ведущее полушарие берет на себя большую нагрузку, а ведомое блокируется. Два полушария начинают работать без интеграции. Нарушается пространственная ориентация, адекватное эмоциональное реагирование, координация работы зрительного восприятия с работой пишущей руки. Ребенок в таком состоянии не может читать и писать, воспринимая информацию на слух или глазами.

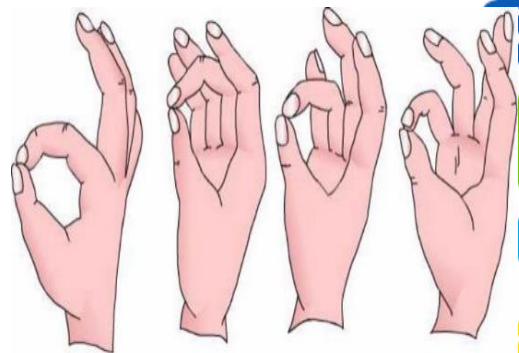
Развивать межполушарное взаимодействие можно с помощью кинезиологических упражнений- это комплекс движений, позволяющих активизировать межполушарное взаимодействие.

Одно из основных условий успешной адаптации к стрессовому обучению ребенка- развитие мозолистого тела, укрепляющего и объединяющего головной мозг. В этом помогут следующие игры и упражнения:

РАЗУЧИТЕ И ПОИГРАЙТЕ С ДЕТЬМИ

Упражнения для развития мелкой моторики

«**Колечко**» Поочерёдно перебирать пальцы рук, соединяя в кольцо большой палец и последовательно указательный, средний, безымянный и мизинец. Упражнения выполнять, начиная с указательного пальца и в обратном порядке от мизинца к указательному. Выполнять нужно каждой рукой отдельно, затем обеими руками вместе.



«**Кулак-ребро-ладонь**» На столе, последовательно, сменяя, выполняются следующие положения рук: ладонь, на плоскости, ладонь, сжатая в кулак и ладонь ребром на столе. Выполнять 8-10 повторений. Упражнения выполняются каждой рукой отдельно, затем двумя руками вместе.



«Лезгинка» Левая рука сложена в кулак, большой палец отставлен в сторону, кулак развернут пальцами к себе. Правая рука прямой ладонью в горизонтальном положении прикасается к мизинцу левой. После этого одновременно происходит смена правой и левой рук в течении 6-8 раз. Необходимо добиваться высокой скорости смены положений. Для усложнения упражнения добавляются движения глаз и языка, сначала однонаправленные (глаза и язык двигаются в сторону кулачка), затем разнонаправленные (глаза – в сторону кулачка, язык в сторону ладонки).
«Ухо- нос»: правой рукой взяться за левое ухо, левой за нос, затем левой рукой за правое ухо, правой рукой за нос.



«Зеркальное рисование»: Положите на стол чистый лист бумаги. Взять в обе руки по карандашу или фломастеру, рисовать одновременно обеими руками зеркально-симметричные рисунки, буквы. При выполнении этого упражнения расслабляются глаза и руки. Когда деятельность обоих полушарий синхронизируется, заметно увеличится эффективность работы всего мозга.



«Пальчики шагают»: одновременно «шагают» указательные пальцы, затем средние и т.д. по клеточкам. Упражнения выполняются каждой рукой отдельно, затем двумя руками вместе.



Телесные упражнения

«Перекрестное марширование» Нужно шагать, высоко поднимая колени попеременно касаясь правой и левой рукой по противоположной ноге. Сделать 6 пар движений. Затем шагать касаясь рукой одноименного колена. Сделать 6 пар движений. Закончить касаниями по противоположной ноге.

«Мельница» Рука и противоположная нога вращаются круговыми движениями сначала вперед, затем назад, одновременно с вращением глаз вправо, влево, вверх, вниз. Время выполнения 1-2 минуты. Дыхание произвольное.

«Робот» Встать лицом к стене, ноги на ширине плеч, ладони лежат на стене на уровне глаз. Передвигаться вдоль стены вправо, а затем влево приставными шагами, руки и ноги должны двигаться параллельно, а затем передвигаться, используя противоположные руки и ноги.

«Маршировка» Выполнять лучше под ритмическую музыку. Шагать на месте при этом шаг левой ногой сопровождается взмахом левой руки. Шаг правой ногой сопровождается взмахом правой руки.



«Развитие мелкой моторики у дошкольника»

Развитие мелкой моторики (гибкости и точности движений пальцев рук) и тактильной чувствительности – мощный стимул развития у детей восприятия, внимания, памяти, мышления и речи. Центр речи и центр тонкой моторики находятся в мозгу ребенка рядом друг с другом, поэтому, развивая одно, вы совокупно развиваете и другое. Уровень развития речи у детей напрямую зависит от степени сформированности тонких движений пальцев рук. И если развитие мелкой моторики страдает, движение пальцев отстаёт, то соответственно и задерживается речевое развитие ребёнка. Влияние ручных действий на развитие мозга человека было известно ещё во II веке до нашей эры в Китае. Специалисты утверждали, что игры с участием

рук и пальцев (типа нашей «Сороки- белобоки» и других) приводят в гармоничное отношение тело и разум, поддерживают мозговые системы в превосходном состоянии. Пальцы наделены большим количеством рецепторов, посылающих импульсы в центральную нервную систему человека. На кистях рук расположено множество акупунктурных точек, массируя которые можно воздействовать на внутренние органы, рефлексорно с ними связанные. Массаж большого пальца повышает функциональную активность головного мозга, массаж указательного пальца положительно воздействует на состояние желудка, среднего на кишечник, безымянного – на печень и почки, мизинца на сердце.



Гимнастика для пальцев рук делится на пассивную и активную. Пассивная гимнастика рекомендуется как предварительный этап перед активной гимнастикой детям:

Пассивная гимнастика для пальцев рук – массаж кистей рук. Массаж не должен вызывать у ребенка неприятных ощущений. Можете сказать малышу, что «мы погреем ручки».

Целесообразно использовать следующие приёмы: поглаживание, легкое растирание, вибрацию.

Поглаживание:

*Солнышко лучами
Гладит нас, ласкает.
Солнце, как и мама,
Лишь одно бывает.*

Растирание:

*Чьи руки зимою всех рук горячей?
Они не у тех, кто сидел у печей,
А только у тех, а только у тех,
Кто крепко сжимал обжигающий снег,
И крепости строил на снежной горе,
И снежную бабу лепил во дворе.*

Пиление ладони пальцами противоположной руки.

Принялась она за дело.
Завизжала и запела.
Ела, ела дуб, дуб.
Поломала зуб, зуб.

Массажные движения выполняются в направлении от кончиков пальцев до запястья. Продолжительность- 3-5 минут ежедневно или через день 10-12 раз.

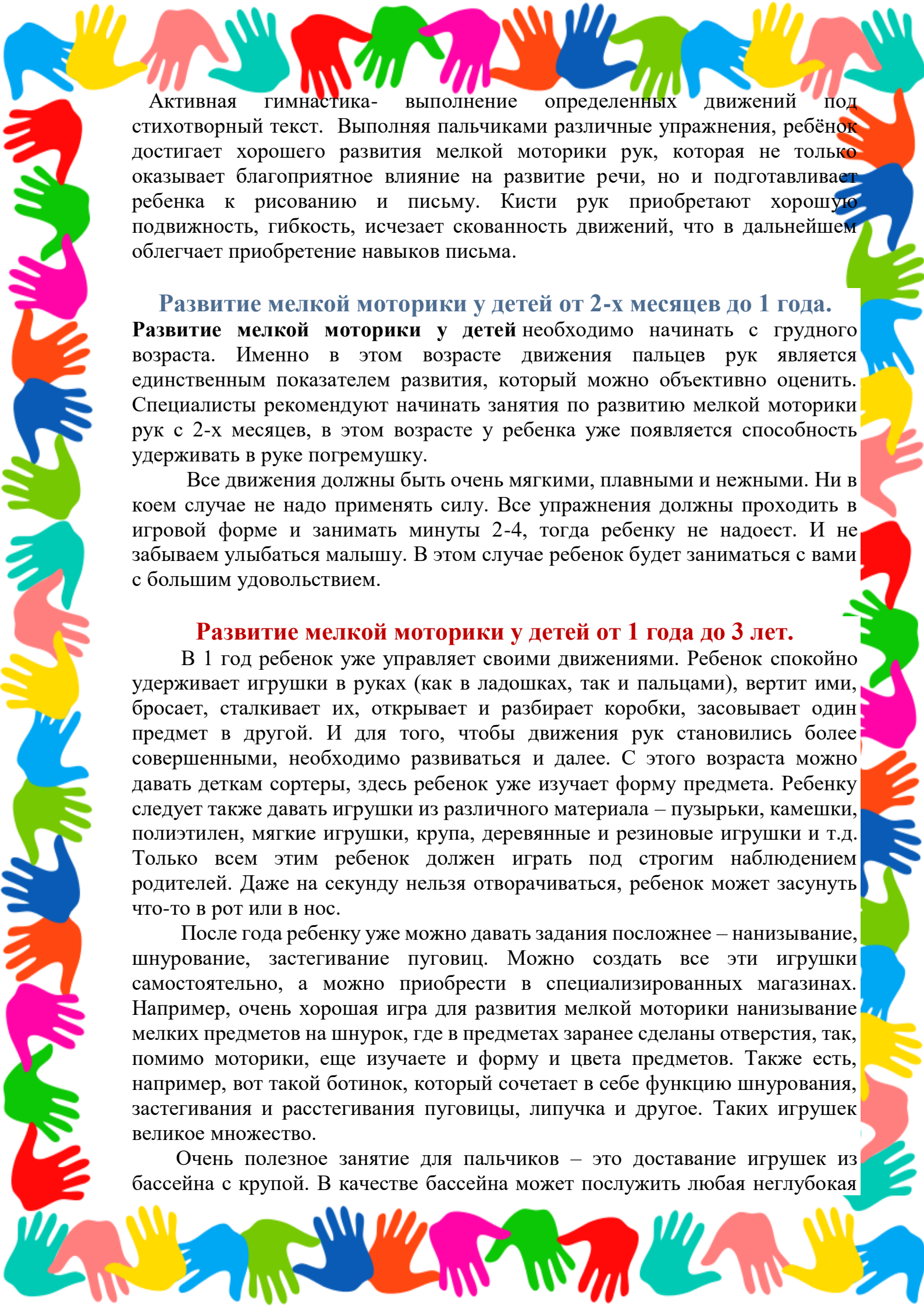
Для массажа можно использовать:

- зубную щетку;
- массажную щетку;
- бельевые прищепки;
- карандаш с ребристой поверхностью(старший возраст) и другие предметы.

прямолинейное поглаживание тыльной и ладонной поверхностей кисти руки подушечками выпрямленных двух—пяти пальцев — это «лучи солнца».

на первые две строчки стихотворения дети потирают руки; проговаривая третью и последующие строчки, сжимают и разжимают кулаки.





Активная гимнастика- выполнение определенных движений под стихотворный текст. Выполняя пальчиками различные упражнения, ребёнок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи, но и подготавливает ребенка к рисованию и письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, что в дальнейшем облегчает приобретение навыков письма.

Развитие мелкой моторики у детей от 2-х месяцев до 1 года.

Развитие мелкой моторики у детей необходимо начинать с грудного возраста. Именно в этом возрасте движения пальцев рук является единственным показателем развития, который можно объективно оценить. Специалисты рекомендуют начинать занятия по развитию мелкой моторики рук с 2-х месяцев, в этом возрасте у ребенка уже появляется способность удерживать в руке погремушку.

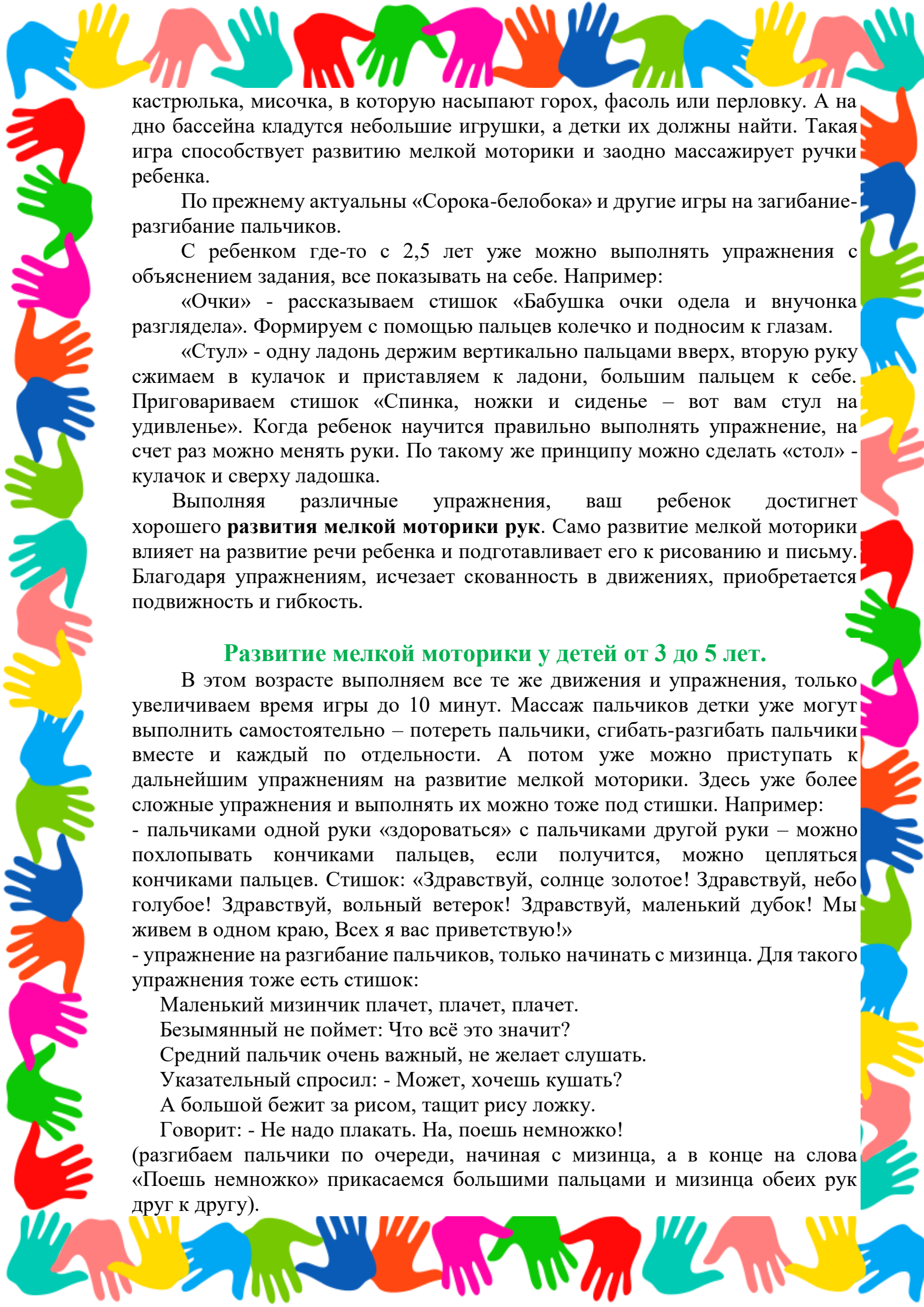
Все движения должны быть очень мягкими, плавными и нежными. Ни в коем случае не надо применять силу. Все упражнения должны проходить в игровой форме и занимать минуты 2-4, тогда ребенку не надоест. И не забываем улыбаться малышу. В этом случае ребенок будет заниматься с вами с большим удовольствием.

Развитие мелкой моторики у детей от 1 года до 3 лет.

В 1 год ребенок уже управляет своими движениями. Ребенок спокойно удерживает игрушки в руках (как в ладошках, так и пальцами), вертит ими, бросает, сталкивает их, открывает и разбирает коробки, засовывает один предмет в другой. И для того, чтобы движения рук становились более совершенными, необходимо развиваться и далее. С этого возраста можно давать деткам сортеры, здесь ребенок уже изучает форму предмета. Ребенку следует также давать игрушки из различного материала – пузырьки, камешки, полиэтилен, мягкие игрушки, крупа, деревянные и резиновые игрушки и т.д. Только всем этим ребенок должен играть под строгим наблюдением родителей. Даже на секунду нельзя отворачиваться, ребенок может засунуть что-то в рот или в нос.

После года ребенку уже можно давать задания посложнее – нанизывание, шнурование, застегивание пуговиц. Можно создать все эти игрушки самостоятельно, а можно приобрести в специализированных магазинах. Например, очень хорошая игра для развития мелкой моторики нанизывание мелких предметов на шнурок, где в предметах заранее сделаны отверстия, так, помимо моторики, еще изучаете и форму и цвета предметов. Также есть, например, вот такой ботинок, который сочетает в себе функцию шнурования, застегивания и расстегивания пуговицы, липучка и другое. Таких игрушек великое множество.

Очень полезное занятие для пальчиков – это доставание игрушек из бассейна с крупой. В качестве бассейна может послужить любая неглубокая



кастрюлька, мисочка, в которую насыпают горох, фасоль или перловку. А на дно бассейна кладутся небольшие игрушки, а детки их должны найти. Такая игра способствует развитию мелкой моторики и заодно массирует ручки ребенка.

По прежнему актуальны «Сорока-белобока» и другие игры на загибание-разгибание пальчиков.

С ребенком где-то с 2,5 лет уже можно выполнять упражнения с объяснением задания, все показывать на себе. Например:

«Очки» - рассказываем стишок «Бабушка очки одела и внучонка разглядела». Формируем с помощью пальцев колечко и подносим к глазам.

«Стул» - одну ладонь держим вертикально пальцами вверх, вторую руку сжимаем в кулачок и приставляем к ладони, большим пальцем к себе. Приговариваем стишок «Спинка, ножки и сиденье – вот вам стул на удивленье». Когда ребенок научится правильно выполнять упражнение, на счет раз можно менять руки. По такому же принципу можно сделать «стол» - кулачок и сверху ладошка.

Выполняя различные упражнения, ваш ребенок достигнет хорошего **развития мелкой моторики рук**. Само развитие мелкой моторики влияет на развитие речи ребенка и подготавливает его к рисованию и письму. Благодаря упражнениям, исчезает скованность в движениях, приобретает подвижность и гибкость.

Развитие мелкой моторики у детей от 3 до 5 лет.

В этом возрасте выполняем все те же движения и упражнения, только увеличиваем время игры до 10 минут. Массаж пальчиков детки уже могут выполнить самостоятельно – потереть пальчики, сгибать-разгибать пальчики вместе и каждый по отдельности. А потом уже можно приступать к дальнейшим упражнениям на развитие мелкой моторики. Здесь уже более сложные упражнения и выполнять их можно тоже под стишки. Например:

- пальчиками одной руки «здороваться» с пальчиками другой руки – можно похлопывать кончиками пальцев, если получится, можно цепляться кончиками пальцев. Стишок: «Здравствуй, солнце золотое! Здравствуй, небо голубое! Здравствуй, вольный ветерок! Здравствуй, маленький дубок! Мы живем в одном краю, Всех я вас приветствую!»

- упражнение на разгибание пальчиков, только начинать с мизинца. Для такого упражнения тоже есть стишок:

Маленький мизинчик плачет, плачет, плачет.

Безмянный не поймет: Что всё это значит?

Средний пальчик очень важный, не желает слушать.

Указательный спросил: - Может, хочешь кушать?

А большой бежит за рисом, тащит рису ложку.

Говорит: - Не надо плакать. На, поешь немножко!

(разгибаем пальчики по очереди, начиная с мизинца, а в конце на слова «Поешь немножко» прикасаемся большими пальцами и мизинца обеих рук друг к другу).

- упражнение на обхват ладошкой пальцев рук другой руки, кончиками пальцев пошевелить. Потом такое же упражнение для другой руки
- сцепливать пальчики левой и правой руки по очереди – мизинец с мизинцем, указательный с указательным и т.д.

Помимо пальчиковых игр, следует занимать ребенка и предметными играми – мозаикой, сортировкой мозаики или крупы, нанизывание игрушек (бусин) на шнурок, застёгивание-растёгивание пуговиц, шнуровка, играть с конструктором и т.д.

Развитие ребенка 5-6 лет

Возраст 5-6 лет – это уже возраст подготовки детей к школе. В этом разделе рассмотрим развитие графических навыков у детей. Но для начала необходимо, чтобы ребенок ориентировался в тетради. Поэтому альбомы для рисования и обычные листы убираем в сторону и начинаем проводить занятия в тетради в клетку. Сначала изучаем верхний и нижний, правый и левый углы, центр страницы. Фломастер или карандаш постепенно заменяем на ручку. Цель занятий – научить ребенка ориентироваться в тетрадях в клетку, рисовать прямые и косые линии, различные фигуры по точкам и без них. Взрослый ставит точки, а ребенок должен научиться их ровно соединять, по такому же принципу рисуем квадрат по точкам, потом ребенок учится рисовать этот же квадрат, только уже без точек. А в дальнейшем – нарисовать квадрат, но уже не отрывая руки от тетради. Сначала ребенок учится всему этому вместе с вами по образцу. Далее доведите эти задания до рисования под диктовку.

В конце хочется сказать, что если вы обнаружили у своего ребенка некое отставание в развитии, чем указано в статье, это не повод огорчаться и расстраиваться! Если проводить вышеописанные упражнения регулярно, а именно каждый день, то они помогут в **развитии мелкой моторики и речи.**



Начинается все с потешек:

СОРОКА

Сорока-белобока кашку
варила,
деток кормила. *(Щекочем
ладошку ребенка)*
Этому дала, *(загибает
мизинчик ребенка)*
этому дала, *(загибает
безымянный пальчик)*
этому дала, *(загибает средний
пальчик)*
этому дала, *(загибает
указательный пальчик)*
а этому не дала: *(трогаем
большой пальчик)*
ты дров не носил, печку не
топил, тебе каши не
дадим! *(Веселимся и и грозим
пальчиком большому пальцу
ребенка)*



ЛАДУШКИ

- Ладушки, ладушки, Где
были?
- У бабушки.
- Чего ели кашку?
- Кашку.
- Чего пили?
- Бражку.
Кашку поели, бражку попили
(ребенок и взрослый ритмично
хлопают в текст потешки)
- Шу-у-у полетели!
На головку сели, петушком
запели,
Ку-ка-ре-ку!
(поднимают руки вверх и
опускают на голову).





— Мама, кем я буду, когда вырасту?
— А кем ты хочешь?
— Водителем. А кем будет папа, когда вырастет?
— Так, он уже вырос.
Ребёнок, озадаченно:
— Уже вырос? А зачем же мы его кормим?

Мама укладывает ребенка, поет час, два.. В конце концов ребенок, вежливо откашливается и произносит: "Мама, это конечно, здорово, что ты поешь. Но спать очень хочется".

По телевизору реклама:
— «Мы одеваемся в «Снежной королеве» А вы?»
Ребёнок, не отрываясь от раскраски:
— «В коридоре!»

От редакции:
Уважаемые родители! Мы с нетерпением будем ждать Ваших откликов, пожеланий и предложений, которые непременно учтем в следующем номере нашей газеты.

