

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

1. Ф.и ребёнка: Анна З.
2. Дата рождения: 14.10.18г
3. Речевой диагноз: Фонетико - фонематическое недоразвитие речи.

Дата	Тема занятия	Цель занятия	Программное содержание
	Неречевые звуки.	-знакомство с неречевыми звуками; - умение различать и выделять на фоне других звуков.	1.Статическая дыхательная гимнастика для воспитания внеречевого дыхания. 2. Пассивная артикуляционная гимнастика: Для мимических мышц и губ; Для нижней челюсти; для языка. 3. Самомассаж кистей и пальцев рук; Пальчиковая гимнастика; Кинезиологические упражнения «Перекрестное марширование». 4. Узнавание неречевых звуков: «Что ты слышишь?», «Угадай по звуку», «Угадай что звучит», «Оркестр», «Что звучит?», «Найди пару», «Тихо – громко», «Молчанка», «Угадай, что делать»
	Речевые звуки.	-знакомство с речевыми звуками; - умение различать и выделять на фоне других звуков; - развивать слуховое восприятие.	1. Статическая дыхательная гимнастика (занятие № 1); Дифференциация носового и ротового вдоха – выдоха 2.Пассивная артикуляционная гимнастика (занятие № 1) 3. Самомассаж кистей и пальцев рук; Пальчиковая гимнастика; Кинезиологические упражнения «Перекрестное марширование». 4. Узнавание речевых звуков: Игра «Узнай по голосу», Игра «Три медведя», Игра «Животные и их детёныши», “Найди картинку”, “Хлопки”, “Кто летит”, “Кто внимательный?”, “Запомни слова”

	<p>Знакомство с артикуляционным аппаратом.</p>	<p>-сформировать первоначальное представление о речевом аппарате; - познакомить с органами артикуляции (язык, губы, зубы) и понятием «звук».</p>	<p>1. Статическая дыхательная гимнастика (занятие № 1, 2); Дыхательные упражнения (традиционные) без речевого сопровождения 2. Активная артикуляционная гимнастика. 3. Самомассаж кистей и пальцев рук: Растирание ладоней движениями вверх-вниз; Пальчиковая гимнастика: 1. Чередование выгибания и прогибания. 2.Соприкосновение подушечек пальцев – «Пальчики здороваются»; Кинезиологические упражнения: «Мельница». 4. Выделение звуков из ряда других звуков: “Назови звук” (в кругу с мячом); “Найди нужные слова”</p>
	<p>Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука [Ш]</p>	<p>-подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука [ш]; -формирование длительной направленной воздушной струи; -упражнение в различении слов, близких по звучанию; -умение определять наличие звука [ш] в ряду звуков; -развитие функции языкового анализа и синтеза; -воспитание положительной мотивации в учебной деятельности.</p>	<p>1.Артикуляционная гимнастика: «Окошко», «Блинчик», «Чашечка», «Рисование», «Индюки болтают». 2.Развитие пространственного восприятия. 3. Пальчиковая гимнастика: «Дружба», «Кулак. Ребро. Ладонь». 4. Игры на развитие речевого дыхания. Развитие силы выдоха. Выработка правильного направления воздушной струи по средней линии языка. Гимнастика Стрельниковой. 5. Выделение на фоне слогов и слов звука [ш] среди звуков, далеких по акустическим и артикуляционным признакам. Игра «Поймай звук». Ребенок должен хлопнуть в ладошки, услышав звук [ш]. Сначала педагог произносит звуки [л], [с], [р] [с], [л], [м], [б], [с], затем слоги <i>ла, со, ро, су, па, су, сы, ба</i>. Если ребенок выделяет звук из звукового или слогового ряда, даются слова <i>мак, сыр, сук, полка, сынок, булка, лампа, сом</i>. 6. Упражнения по развитию высоты голоса. Повышение и понижение голоса при произнесении звуков «Укачивание», «Ступеньки», «Самолет». 8. Упражнения по развитию ритма. Отстучать по подражанию.</p>
	<p>Постановка Звука [Ш]</p>	<p>-Обучение правильно произносить звук [ш] с механической помощью и</p>	<p>1.Артикуляционная гимнастика. Упражнения, направленные на развитие подвижности языка.</p>

		<p>по подражанию;</p> <p>-продолжение выполнения артикуляционных упражнений для звука [ш] в полном объеме; - формирование длительной направленной воздушной струи; - закрепление умения в различении слов, близких по звучанию;</p> <p>-определение наличие звука [ш] в ряду других звуков.</p> <p>-Развитие мимической выразительности, памяти, внимания, целостного восприятия, мелкой моторики.</p> <p>-Воспитание положительной мотивации в учебной деятельности.</p>	<p>2. Игры на развитие речевого дыхания.</p> <p>-Развитие силы выдоха</p> <p>-Развитие силы выдоха.</p> <p>-Выработка плавного и длительного выдоха. «Одуванчики», «Погаси свечу», «Воет буря». Выработка правильного направления воздушной струи по средней линии языка.</p> <p>3. Упражнения для формирования умения образовывать боковыми краями языка смычку с верхними коренными зубами</p> <p>6. Формирование зрительного образа звука [ш]</p> <p>-Закрепление слухового образа звука.</p> <p>-Формирование кинестетического образа звука (ощущения положения органов артикуляции)</p> <p>7. Развитие фонематического восприятия</p> <p>-Выделение звука [ш] среди звуков</p> <p>-Игра «Пятый лишний».</p> <p>-«Подбери и назови».</p> <p>8. Фонетическая гимнастика, ритмика.</p> <p>-Упражнения по развитию высоты голоса. Повышение и понижение голоса при произнесении звуков «Укачивание», «Ступеньки», «Самолет».</p> <p>9. Упражнения по развитию ритма.</p> <p>-Отстучать по подражанию.</p> <p>-«Молоточек». Повтори ритм, который отстучит взрослый.</p> <p>Пример: 1 — 2 — ш — шш.</p> <p>Ритмы: 2 – 1; 2 – 2; 1 - 3; 3 - 1; 1 - 1- 2; 1-2 - 1; 2 - 3 и т. д.</p>
	<p>Постановка и автоматизация изолированного звука [ш]</p>	<p>-закрепление правильного произношения звука «ш» в изолированном виде;</p> <p>-формирование понятия о механизме образования звука и его акустических особенностях;</p> <p>-совершенствование речевой моторики, закрепление</p>	<p>1. Повторение и закрепление специальных артикуляционных упражнений.</p> <p>2. Коррекция изолированного звука [ш] на игровом материале.</p> <p>-Упражнения «Течет водичка» («Холодный ветер», «Насос», «Чайник») Звукоподражания.</p> <p>-«Вывести звук погулять».</p> <p>-«Мимические упражнения».</p>

		<p>кинестетического (артикуляционного) образа звука; - воспитание потребности в речевом общении, навыки самоконтроля.</p>	<p>3.«Буква потерялась». 4. «Кулак. Ребро. Ладонь». 5. Развитие фонематического слуха. -Поднятие сигнальной карточки на заданный слог. На слог ша: ра, па, ша, ма, ша, ша, да. На слог ши: ши, мы, вы, ры, хы, ши, ры. -Запоминание слога со звуком с последующим выкладыванием картинок. (см. карточки со словами) -Выбери картинки, в словах-названиях которых имеется звук [ш], из ряда других. 6. Фонетическая гимнастика, ритмика. -Работа над артикуляцией гласных звуков без голоса, с показом артикуляции перед зеркалом; • Упражнения по развитию высоты голоса. Повышение и понижение голоса при произнесении звуков «Укачивание», «Ступеньки», «Самолет». 7. Упражнения по развитию ритма. - Отстучать по подражанию. 8. Работа с буквой ш. -Произнеси звук [Ш] длительно на одном выдохе: ш – ш – ш – ш. -Выставляется буква ш. -Звук [ш], посмотри - вот это твоя буква. -Рассмотри букву Ш, нарисуй ее в воздухе каждым пальцем поочередно, сначала одной, затем другой и двумя руками одновременно.</p>
	<p>Автоматизация звука [ш] в обратных (закрытых) слогах.</p>	<p>-обучение произносить звук [ш] в обратных слогах; -продолжение работы над развитием подвижности кончика языка, добиваться четкого произношения изолированного звука [ш] - формирование длительной, направленной воздушной струи. -Упражнение в определении наличия звука в слогах; анализ и</p>	<p>1.Артикуляционные упражнения. Повторение и закрепление специальных артикуляционных упражнений, направленные на развитие подвижности мышц и кончика языка и выработку воздушной струи. 2. Коррекция изолированного звука. 3. Проверка домашнего задания. 4. Работа над звуком[ш] в закрытом слоге. -Произнесение двух, трех, четырех слогов с одновременным отстукиванием ритма, с рисованием волнистых или ломаных линий пальчиком на столе, с выкладыванием палочек, наматывание ниток на клубок,</p>

		<p>синтез обратный и прямых слогов; составление схем слогов.</p> <p>-Развитие и закрепление фонематического слуха на акустический образ данной фонемы;</p> <p>-воспитание потребности в речевом общении.</p>	<p>«пальчики здороваются». Произнесение слогов от имени детей, их родственников, животных, инопланетян, героев сказок, игрушек, неодушевленных предметов.</p> <p>-Работа над звуком [ш] в шутках. Закончи чистоговорку.</p> <p>5. Работа над голосом</p> <p>Произнесение слогов от имени героев сказки «Теремок» с разной интонацией.</p> <p>иш-иш-иш ыш-ыш-ыш</p> <p>6. Анализ и синтез обратных слогов</p> <p>- Какой слог лишний? Иш-иш-аш.</p> <p>- Какой слог появился? Иш-иш-аш; ыш-ыш-аш.</p> <p>- Какой слог получится, если я «дам» тебе звук [а], а затем — [ш].</p> <p>7. Назови пропущенный слог в словах</p> <p>8 Составление слогов иш, ыш, аш из букв разрезной азбуки.</p> <p>9.«Мимические упражнения». Использовать мимические картинки для автоматизации звука.</p> <p>10. Развитие фонематического восприятия</p> <p>- Отбор картинок, слова-названия которых содержат звуки [ш].</p> <p>-Игра «Определи позицию звука [ш] в слове» Игра проводится с помощью фишек, которые отмечают позицию звука в слове.</p> <p>- Игра «Определи позицию звука [ш] в слове». Игра проводится с помощью фишек, которые отмечают позицию звука в слове.</p>
	<p>Автоматизация звука [ш] в прямых (открытых) слогах.</p>	<p>-обучение произносить звук [ш] в прямых слогах;</p> <p>-продолжение работы над развитием подвижности кончика языка, добиваться четкого произношения изолированного звука [ш];</p> <p>-формирование длительной, направленной воздушной струи.</p>	<p>1.Артикуляционные упражнения. Повторение и закрепление специальных артикуляционных упражнений, направленные на развитие подвижности мышц и кончика языка и выработку воздушной струи</p> <p>2.Работа над артикуляцией гласных звуков без голоса, с показом артикуляции перед зеркалом; произнесение гласных перед зеркалом с изменением силы и высоты голоса.</p> <p>3. Работа над звуком [ш] в открытом слоге.</p>

		<p>-Упражнение в определении наличия звука в слогах; анализ и синтез обратный и прямых слогов; составление схем слогов.</p> <p>-Развитие и закрепление фонематического слуха на акустический образ данной фонемы;</p> <p>-воспитание потребности в речевом общении.</p>	<p>-Работа с таблицами перед зеркалом фронтально и индивидуально. Обращается внимание на точность артикуляции звука [ш] и гласных. ш ___ а ш ___ у ш ___ о</p> <p>-Работа над силой голоса произнесение слогов, звукоподражаний и с различной громкостью.</p> <p>-Игровые задания, произнесение слогов с подключением движений и мимики.</p> <p>- «Мимические упражнения». Использовать мимические картинки для автоматизации звука.</p> <p>-Работа над звуком [ш] в шутках. Закончи чистоговорку.</p> <p>4. Анализ и синтез слогов</p> <p>-Какой первый звук в слове ша? Какой второй звук?</p> <p>-Сколько звуков в слове ша?</p> <p>- Звук [ш] «подружился» со звуком [о]. Какой слог получился?</p> <p>-Есть ли звук [ш] в словах сок, сын, сумка, самосвал?</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия.</p> <p>-Определение позиции звука [ш] в словах слон, носорог, ласка.</p> <p>-Игра «Сосчитай, сколько раз прозвучал звук [ш] в ряду звуков».</p> <p>- Игра «Найди слоги со звуком [ш]» (условия те же): ша, ма, фа, ка, ку, до, ши, лу, шо, мо, ши.</p>
<p>Автоматизация звука [ш] в звукосочетаниях.</p>	<p>-обучение произносить звук [ш] в звукосочетаниях;</p> <p>- развитие и совершенствование артикуляционной моторики, добиваться четкого произношения изолированного звука [ш]</p> <p>- коррекция речевого дыхания; - выделение согласного звука из состава слова;</p> <p>-усвоение звуко-слоговой структуры слов;</p> <p>-развитие и закрепление фонематического слуха на</p>	<p>1. Артикуляционные упражнения.</p> <p>2. Работа над звуком, [ш] в звукосочетаниях. Можно произносить звукосочетания с помощью знакомой мелодии.</p> <p>- Повторение слоговых упражнений.</p> <p>а – Ш – а о – Ш – а у – Ш – а</p> <p>ы – Ш – и</p> <p>-«Мимические упражнения».</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика</p> <p>4. Развитие фонематического восприятия и представлений.</p> <p>- Игра «Найди свою картинку».</p> <p>-Игра «Определи позицию звука [ш] в слове» Игра</p>	

		<p>акустический образ данной фонемы; -воспитание потребности в речевом общении.</p>	<p>проводится с помощью фишек, которые отмечают позицию звука в слове. -Выбери картинки, в словах-названиях которых имеется звук [ш], из ряда других. 5. Фонетическая гимнастика, ритмика. -Уточнить артикуляцию гласных звуков. Знакомство с символами гласных звуков. -Упражнения по развитию высоты голоса. Повышение и понижение голоса при произнесении звуков «Укачивание», «Ступеньки», «Самолет». 8. Упражнения по развитию ритма. - Отстучать по подражанию. -Придумать слог к схеме: СГ, ГС, СГС, ССГ, ГСС;</p>
	<p>Постановка Звука [Ж]</p>	<p>-Обучение правильно произносить звук [ж] с механической помощью и по подражанию; -продолжение выполнения артикуляционных упражнений для звука [ж] в полном объеме; - формирование длительной направленной воздушной струи; - закрепление умения в различении слов, близких по звучанию; -определение наличие звука [ж] в ряду других звуков. -Развитие мимической выразительности, памяти, внимания, целостного восприятия, мелкой моторики. -Воспитание положительной мотивации в учебной деятельности.</p>	<p>1.Артикуляционная гимнастика. Упражнения, направленные на развитие подвижности языка. 2. Игры на развитие речевого дыхания. -Развитие силы выдоха -Развитие силы выдоха. -Выработка плавного и длительного выдоха. «Одуванчики», «Погаси свечу», «Воет буря». Выработка правильного направления воздушной струи по средней линии языка. 3.Упражнения для формирования умения образовывать боковыми краями языка смычку с верхними коренными зубами 6. Формирование зрительного образа звука [ж] -Закрепление слухового образа звука. -Формирование кинестетического образа звука (ощущения положения органов артикуляции) 7. Развитие фонематического восприятия -Выделение звука [ж] среди звуков -Игра «Пятый лишний». -«Подбери и назови». 8. Фонетическая гимнастика, ритмика. -Упражнения по развитию высоты голоса. Повышение и понижение голоса при произнесении звуков «Укачивание», «Ступеньки», «Самолет».</p>

			<p>9. Упражнения по развитию ритма. -Отстучать по подражанию. -«Молоточек». Повтори ритм, который отстучит взрослый. Пример: 1 — 2 — ж — жж. Ритмы: 2 – 1; 2 – 2; 1 - 3; 3 - 1; 1 - 1- 2; 1-2 - 1; 2 - 3 и т. д.</p>
	<p>Постановка и автоматизация изолированного звука [Ж]</p>	<p>-закрепление правильного произношения звука «ж» в изолированном виде; -формирование понятия о механизме образования звука и его акустических особенностях; -совершенствование речевой моторики, закрепление кинестетического (артикуляционного) образа звука; - воспитание потребности в речевом общении, навыки самоконтроля.</p>	<p>1.Повторение и закрепление специальных артикуляционных упражнений. 2.Коррекция изолированного звука [ж] на игровом материале. -Упражнения «Песенка комара». Звукоподражания. -«Вывести звук погулять». -«Мимические упражнения». 3.«Буква потерялась». 4. «Кулак. Ребро. Ладонь». 5. Развитие фонематического слуха. -Поднятие сигнальной карточки на заданный слог. -Запоминание слога со звуком ж последующим выкладыванием картинок. (см. карточки со словами) -Выбери картинки, в словах-названиях которых имеется звук [ж], из ряда других. 6. Фонетическая гимнастика, ритмика. -Работа над артикуляцией гласных звуков без голоса, с показом артикуляции перед зеркалом; 7. Упражнения по развитию ритма. - Отстучать по подражанию. 8. Работа с буквой ж. -Произнеси звук [Ж] длительно на одном выдохе: ж – ж – ж – ж. -Выставляется буква ж. -Рассмотри букву Ж, нарисуй ее в воздухе каждым пальцем поочередно, сначала одной, затем другой и двумя руками одновременно.</p>
	<p>Автоматизация звука «Ж» в прямых слогах.</p>	<p>-обучение произносить звук [ж] в прямых слогах; -продолжение работы над</p>	<p>1.Упражнение на развитие длительного выдоха «Комарики летят и звенят (Ж-ж-ж)» 2.Развитие фонематического слуха «Хлопни в ладоши,</p>

		<p>развитием подвижности кончика языка, добиваться четкого произношения изолированного звука [ж]</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование длительной, направленной воздушной струи. - Упражнение в определении наличия звука в слогах; анализ и синтез обратный и прямых слогов; составление схем слогов. - Развитие и закрепление фонематического слуха на акустический образ данной фонемы; - воспитание потребности в речевом общении. 	<p>если услышишь комарика в слогах».</p> <p>3. Автоматизация звука «Ж» в слогах : -«Повтори за мной» (жа- жо- жу- жи, жда- ждо- жду- жды) - «Закончи слово.</p> <p>4. Автоматизация звука «Ж»: «Составь предложения из 2-х предложенных слов» Задание «Повтори правильно».</p>
<p>Автоматизация звука «ж» в обратных слогах.</p>		<p>-обучение произносить звук [ж] в обратных слогах;</p> <p>-продолжение работы над развитием подвижности кончика языка, добиваться четкого произношения изолированного звука [ж]</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование длительной, направленной воздушной струи. - Упражнение в определении наличия звука в слогах; анализ и синтез обратный и прямых слогов; составление схем слогов. - Развитие и закрепление фонематического слуха на акустический образ данной фонемы; - воспитание потребности в речевом общении. 	<p>1. Артикуляционные упражнения. Повторение и закрепление специальных артикуляционных упражнений, направленные на развитие подвижности мышц и кончика языка и выработку воздушной струи.</p> <p>2. Коррекция изолированного звука.</p> <p>3. Проверка домашнего задания.</p> <p>4. Работа на звуком [ж] в закрытом слоге.</p> <p>-Произнесение двух, трех, четырех слогов с одновременным отстукиванием ритма, с рисованием волнистых или ломаных линий пальчиком на столе, с выкладыванием палочек, наматывание ниток на клубок, «пальчики здороваются». Произнесение слогов от имени детей, их родственников, животных, инопланетян, героев сказок, игрушек, неодушевленных предметов.</p> <p>-Работа на звуком [ж] в шутках. Закончи чистоговорку.</p> <p>5. Работа над голосом</p> <p>6. Анализ и синтез обратных слогов</p> <p>7. Назови пропущенный слог в словах</p> <p>8 Составление слогов иж, ыж, аж из букв разрезной азбуки.</p> <p>9.«Мимические упражнения». Использовать мимические картинки для автоматизации звука.</p>

			<p>10. Развитие фонематического восприятия</p> <ul style="list-style-type: none"> - Отбор картинок, слова-названия которых содержат звуки [ж]. -Игра «Определи позицию звука [ж] в слог» Игра проводится с помощью фишек, которые отмечают позицию звука в слове. - Игра «Определи позицию звука [ж] в слове». Игра проводится с помощью фишек, которые отмечают позицию звука в слове.
	<p>Автоматизации звука [Ж] в интервокальной позиции (в середине слова).</p>	<ul style="list-style-type: none"> -обучение правильного произношения звука [ж] в словах (звук в интервокальной позиции); - развитие артикуляционных движений, развитие голоса, коррекция речевого дыхания; -упражнение в определении наличия звука в слове; -развитие и закрепление фонематического слуха на акустический образ данной фонемы; -воспитание потребности в речевом общении. 	<p>1.Артикуляционные упражнения. Повторение и закрепление артикуляционных упражнений, отработанных на предыдущих занятиях.</p> <p>2. Уточнение произношения звука [ж].</p> <p>3. Автоматизация звука [ж] в слогах, словах, предложениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Повтори слоги и цепочки слогов. -Выполни слоговые упражнения, произноси выделенный слог дольше и громче (с ударением). <p style="text-align: center;">жажу... жужи... жижжа...</p> <p>-«Молоточек». Повтори ритм, который отстучит взрослый, на слоге жа (жо, жу, жи). Пример: 1-2 — жа-жажа.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Повтори слова. - Поиграй в игру «Один — много». -Посчитай слова от 1 до 5 и обратно. -Изменяй предложения. <p>Я зову Жору. Ты... Он... Она... Мы... Вы... Они...</p> <ul style="list-style-type: none"> -Повтори предложения. <p>Дети заходят в зал. На газоне много забудок.</p> <p>4.Повтори, выучи чистоговорки.</p> <p>5.Измени слова по образцу.</p> <p>6.Выучи стихотворение.</p>
	<p>Автоматизация звука [Ж] в слогах, словах со стечением согласных.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -обучение правильного произношения звука [ж] в словах (звук со стечением согласных); -развитие артикуляционных 	<p>1.Артикуляционные упражнения. Повторение.</p> <p>2.Уточнение произношения звука [ж].</p> <p>3.Автоматизация звука [ж] в слогах, словах, предложениях.</p>

		<p>движений, развитие голоса, коррекция речевого дыхания;</p> <p>-упражнение в определении наличия звука в слове;</p> <p>-развитие и закрепление фонематического слуха на акустический образ данной фонемы;</p> <p>- воспитание потребности в речевом общении.</p>	<p>-Повтори слоги по столбикам и строчкам.</p> <p>-Выполни слоговые упражнения.</p> <p>-Повтори слова.</p> <p>-Посчитай слова от 1 до 5.</p> <p>-Повтори предложения.</p> <p>- Изменяй предложения.</p> <p>-Повтори, прочитай слова-родственники. Придумай с каждым словом предложение.</p> <p>- Произнеси предложения и вставь пропущенные предлоги.</p> <p>-Доскажи слово в рифму.</p>
	<p>Автоматизация звука [ж] со стечением согласных в середине слова.</p>	<p>-обучение правильного произношения звука [ж] в словах (звук в середине слова);</p> <p>- развитие артикуляционных движений, развитие голоса, коррекция речевого дыхания;</p> <p>- упражнение в определении наличия звука в слове;</p> <p>-развитие и закрепление фонематического слуха на акустический образ данной фонемы;</p> <p>- воспитание потребности в речевом общении.</p>	<p>1.Артикуляционные упражнения.</p> <p>2.Уточнение произношения звука [ж].</p> <p>3. Автоматизация звука [ж] в слогах, словах, предложениях.</p> <p>-Повтори слоги по столбикам и строчкам.</p> <p>-Повтори слова.</p> <p>-Поиграй в игру «Один — много».</p> <p>- Посчитай слова от 1 до 5 и обратно.</p> <p>лезвие знакомое название</p> <p>-Повтори, прочитай предложения.</p> <p>-Изменяй предложения.</p> <p>-Продолжи предложение по образцу.</p> <p>-Повтори слова-родственники. Придумай с каждым словом предложение.</p> <p>-Измени слова по образцу.</p> <p>-Прочитай предложение и вставь пропущенные предлоги.</p> <p>-Составь слова из слогов. Покажи линиями.</p>
	<p>Постановка звука [Щ]. Произнесение звука изолированно и в прямых слогах.</p>	<p>-учить правильной артикуляции и правильному произнесению звука [Щ];</p> <p>- развивать фонематический слух;</p> <p>- артикуляционную и мелкую моторику, память, внимание, мышление;</p> <p>- воспитывать слуховое внимание и активность на занятии.</p>	<p>1. Организационный момент.</p> <p>- Отгадай загадку, покажи отгадку.</p> <p>2.Сообщение цели занятия.</p> <p>- Сегодня мы будем учиться произносить звук [щ].</p> <p>3.Артикуляционная гимнастика.</p> <p>«Бублик», «Грибок», «Маляр», «Лопаточка».</p> <p>3. Постановка звука [щ].</p> <p>Губы выдвинуты вперед и округлены. Зубы сомкнуты</p>

			<p>или сближены. Кончик языка поднят к альвеолам (передней части неба), боковые края плотно прижаты к верхним коренным зубам. Мышцы языка напряжены. Выдыхаемая теплая длительная воздушная струя выходит посередине языка в образующуюся узкую щель.</p> <p>4. Игры на звукоподражание.</p> <p>5. Уточнение артикуляции.</p> <p>- Я начну, а ты продолжишь: кончик языка... (<i>поднят вверх</i>), боковые края языка прижаты... (<i>к верхним коренным зубам</i>), при дыхании распластанный язык... (<i>давши на небо</i>). губы... (<i>округлены и слегка вытянуты вперед</i>), зубы... (<i>сомкнуты или сближены</i>), воздушная струя... (<i>теплая и длительная</i>) - звук [щ] (<i>глухой и мягкий</i>).</p> <p>6. Физкультминутка</p> <p>7. Развитие фонематического слуха.</p> <p>Игра «Будь внимательным».</p> <p>Ча, та, ща, шо, що, чо, чи... Ащ, ач, ощ, ош, ищ, ить, ощ, ач...</p> <p>Игра «Услышишь {щ} - подними букву».</p> <p>Овощ, шапка, плющ, шарф, мяч, прыщ, кошка, щука, чай, щи.</p> <p>«Какой по счету /щ/?»: щит, лещ, вещь, щетка.</p> <p>8. Произнесение слогов (громко, тихо, со сменным ударением).</p> <p>ащ-ощ-ущ-ыщ ащ-ящ-ащ ящ-ёщ-ющ-ищ ощ-ёщ-ощ ащ-ящ-ущ-ющ ущ-ющ-ущ ощ-ёщ-ыщ-ищ ыщ-ищ-ыщ</p> <p>9. Итог, оценка деятельности детей.</p>
	<p>Автоматизация звука [Щ] в обратных слогах.</p>	<p>-упражнять в правильном произнесении звука [Щ] изолированно, в обратных слогах и словах;</p> <p>-развивать слуховое внимание и фонематический слух,</p>	<p>1. Организационный момент.</p> <p>- Сложи разрезную картинку. Какая это буква? (Щ.) Сегодня будем тренироваться произносить звук [щ].</p> <p>2. Игры на звукоподражание.</p> <p>«Пальчики здороваются»: большой палец левой руки соприкасается с большим пальцем правой руки,</p>

мыслительные операции;
- воспитывать активность на занятии.

указательный палец левой руки соприкасается с указательным пальцем правой руки и т. д., при этом произносить: щ-щ-щ-щ.

ащ	ащ-ты	ащ-ды	ащ-ящ	ащ-я
ощ	ощ-ты	ощ-ды	ощ-ёщ	ощ-ё
ущ	ущ-ты	ущ-ды	ощ-ю	ущ-ю
ищ	ищ-ты	ищ-ды	ищ-и	эщ-е
ещ	ещ-ты	ещ-ды	эщ-ещ	ыш-и
ящ	ящ-ты	ящ-ды	ущ-ю	ящ-а

ащ-та ащ-тэ ащ-то ащ-ты ащ-ту

3.Игра «Повтори за мной».

4.Игра «Выдели ударный слог»,

ащ-ащ-ащ-ащ
ащ-ощ-ущ-ыщ
ощ-ощ-ощ-ощ

5.Физкультминутка

6.Чистоговорки.

ащ-ащ-ащ - плащ	ящ-ящ-ящ-хрящ
ощ-ощ-ощ - овощ	ощ-ощ-ощ-борщ
ещ-ещ-ещ - лещ	ещ-ещ-ещ-клевщ
ющ-ющ-ющ – плющ	ыщ-ыщ-ыщ-прыщ

7.Игра « Угадай слово».

- Угадай слово, покажи картинку.

Ле... ово..., пла..., бор..., плю..., ее..., товары.. .

- Произнеси эти слова со словом «мой», «моя».

8.Игра «Слушай и отвечай» (с теми же словами).

- Назови вьющееся растение. (*Плющ.*)

- Что можно есть? (*Овоц, борц.*)

-Назови предметы, которые могут двигаться сами.

(*Товарищ, лещ.*)

- Назови живые предметы. (*Лещ, товарищ.*)

- Назови неживые предметы. (*Овоц, плащ, борц,*

плющ, вещь.)

9.Игра «Один - много».

Лещи -..., вещи - ..., овощи -

товарищи - ..., плащи -

	<p>Автоматизация [Щ] в прямых открытых слогах</p>	<p>-упражнять в правильном произнесении звука [Щ] в открытых слогах; -развивать слуховое внимание и фонематический слух, мыслительные операции; - воспитывать активность на занятии.</p>	<p>10.Итог, оценка деятельности детей</p> <p>1. Организационный момент. - Послушай и скажи, какой звук слышится чаще других. Два щенка щeka к щеке Щетку щиплют в уголке. <i>(Звук Щ.)</i></p> <p>- Звук [щ] какой? <i>(Согласный, мягкий.)</i></p> <p>2. Игры на звукоподражание.</p> <p>3. Игра «Повтори за мной». ща-ща-ща ща-аща шу-шу-шу шу-ашу щи-щи-щи щи-ащи ще-ще-ще ще-аще</p> <p>4. Игра «Слушай и повторяй!» (выделить ударный слог). щи-ще щи-щи-щи ще-ще-ще-ще щи-ще щи-щи-щи ще-ще-ще-ще ще-ще щи-щи-щи ще-ще-ще-ще ще-ще-ще-ще</p> <p>5. Игра «Запомни, повтори». ща-щo-шу- щи щo-шу- щи-ща шу- щи-ща-щo щи-ща-щo- шу</p> <p>6. Физкультминутка. <i>Игра с мячом «Повторяй-ка!».</i> у-ще-ще ще-у-ще ашу-ашу у-щи-щи щи-у-щи ошу-ошу у-ща-ща ща-ущау шу-ушу у-шу-шу шу-у-шу ишу-ишу у-ще-ще ще-у-ще эшу-эшу</p> <p>7. Чистоговорки. Ща – ща – ща - пища Ща – ща – ща - роцца</p>
--	---	--	---

			<p>Щи – щи - щи - овощи Щи –щи - щи - клещи Щу – шу – шу - щука Щу – шу – шу - щупать Щё - щё - щё - щёки</p> <p>8. Игра «Скажи иначе».</p> <p>Х и щ н а я речная рыба - ... (<i>щука</i>), похлебка из рубленной и квашенной капусты - ... (<i>щи</i>), познавать ощупью - ... (<i>щупать</i>): свёкла, лук - это ... (<i>овощи</i>); инструмент - ... (<i>клещи</i>); часть лица - (<i>щёки</i>), заповедный лес - ... (<i>роща</i>).</p> <p>9. Игра «Говори - не ошибись!».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Назови предметы: <i>щука, пища, роща, щи, овощи, клещи, щёки.</i> - Назови съедобные предметы. - Назови несъедобные предметы. - Назови слова, которые обозначают один предмет. - Назови слова, которые обозначают много предметов. <p>10. Итог, оценка деятельности детей.</p>
	<p>Автоматизация звука [Щ] в закрытых слогах.</p>	<p>-упражнять в правильном произнесении звука [щ] в слогах; обогащать и активизировать словарь;</p> <p>- развивать слуховое внимание и фонематический слух, умение выполнять звуковой и языковой анализ;</p> <p>- воспитывать активность на занятии.</p>	<p>1.Организационный момент.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Отгадай загадку: «Ходит-ходит вокруг леща, пищи на обед ища. Плавниками трепеща, и зубаста, и тоща. Кто это?» (<i>Щука.</i>) - Составь схему этого слова. Назови место звука [щ] в слове. Какие слова со звуком [щ] есть еще в этой загадке? <p>2.Игра «Повтори за мной».</p> <p>Щап щак щам щан щат Щуп щук щум щун щут щит щ и к щим щин щит</p> <p>3.Игра «Говори, как я!».</p> <p>щак-щак-щак щаш-щаш-щаш щок-щок-щок щощ-щощ-щощ щук-щук-щук щуш-щуш-щуш</p> <p>4.Чистоговорки.</p>

			<p>5.Физкультминутка. Игра с мячом «Запомни, повтори». щак-щок-щук-щик щок-щук-щик-щак щук -щик- щак-що к щик-щак-щок-щук</p> <p>6.Игра с мячом «Доскажи словечко». Щенок пи-щит, звезды бле-щут, волны пле-щут, мороз тре- щит. волк ры-щет.</p> <p>7.Составление предложения по картинке. - Рассмотрни картинку. Что делает мальчик? (<i>Мальчик подметает пол.</i>) - Сосчитай, сколько слов в предложении? Чем мальчик подметает пол? (<i>Щёткой.</i>) - Сколько слов в предложении «Мальчик подметает пол щёткой»? Обозначай каждое слово предложения полоской. - В каком слове этого предложения есть звук [щ]?</p> <p>8.Игра «Закончи слово». - Я буду произносить начало слов, обозначающих профессии, а ты должен их закончить. танцов--щик ЗИМОВ-щик стеколь-щик фонар-щик закрой-щик</p> <p>9.Игра «Что это, кто это?». Инструмент для уборки ... (<i>щётка</i>); сквозное, узкое отверстие - ... (<i>щёлка, щель</i>); старинный военный доспех - ... (<i>щит</i>); отрывисто хлопать - ... (<i>щёлкать</i>); издавать писк - ... (<i>пищать</i>); радушно предлагать пищу -... (<i>угощать</i>).</p> <p>10.Итог, оценка деятельности детей.</p>
	<p>Автоматизация [Щ] в закрытых слогах (звук в конце слога)</p>	<p>-упражнять в правильном произнесении звука [щ] в закрытых слогах; - обогащать и активизировать</p>	<p>1.Артикуляционная гимнастика. 2.Игра «Повтори слоги». <i>Логопед предлагает ребенку произносить слоги то громко, то тихо, то быстро, то медленно.</i></p>

словарь;
- формировать коммуникативные умения, развивать слуховое внимание и фонематический слух, умение выполнять звуковой анализ;
- воспитывать активность на занятии.

<i>Бац</i>	<i>мац</i>	<i>пац</i>	<i>нац</i>
<i>кац</i>	<i>дац</i>		
<i>Боц</i>	<i>моц</i>	<i>поц</i>	<i>ноц</i>
<i>коц</i>	<i>доц</i>		

3.Игра «Выдели голосом ударный слог».

бац-боц-буц
бац-боц-буц

4.Физкультминутка.

5. Упражнение на развитие словаря.

- Послушай стихотворение:

Живут животные в
лесах,
В горах, степях и на
лугах,
И на воде и под водой,
И в небесах и под
землей.
Сами пищу добывают,
Сами деток охраняют.
Строят прочное
жилище
И лекарства - травы -
ищут.

Е. А. Алябьева

Ответь на вопросы:

- Каких животных называют дикими?
- Каких ты знаешь диких животных? Где живут эти животные?
- Какие дикие животные живут в лесу, в море, в степях, в горах, в саванне?
- Почему эти животные не всегда дружат с человеком?
- Каких животных можно назвать хищными?
- Каких - травоядными?
- Как хищные животные добывают себе пищу?
- Что случится, если они не будут охотиться?
- Почему возникла необходимость охранять диких животных?

			<p>6.Игра «Произнеси слоги с изменением ритмического рисунка». бащ бащ - бащ бащ бащ кощ - кощ кощ кощ тощ тощ - тощ тощ мущ мущ мущ - мущ фущ фущ фущ - фущ фущ</p> <p>7.Игра «Будь внимательным!». - Поднимай букву Щ, когда услышишь в словах звук [щ]: <i>щенок, туша, ищейка, шалфей, ущелье, спички, шубка, защита, угощение, ерши, площадь, помещение.</i></p> <p>8.Итог, оценка деятельности ребёнка.</p>
	<p>Автоматизация звука [Щ] в слогах со стечением согласных.</p>	<p>-упражнять в правильном произнесении звука [щ] в слогах со стечением согласных; - обогащать и активизировать словарь; - формировать и развивать коммуникативные умения; -развивать слуховое внимание и фонематический слух, координацию речи и движения, умение выполнять звуковой и языковой анализ; - воспитывать активность и самостоятельность на занятии.</p>	<p>1.Артикуляционная гимнастика. 2. Игра «Повтори слоги». щта щка щпа гцма щва щто щко щпо гцмо щво щту щку щпу тцму щву</p> <p>3.Игра «запомни, повтори». щта-ашт щта-щто-щту</p> <p>4.Упражнение на развитие словаря. - Послушай стихотворение: Для чего человеку одежда нужна? Укрывает от дождика, ветра она. Утепляет в морозы, защищает в жару, От прохлады избавит она поутру. Пальто и плащи человеку нужны, Куртка, брюки и свитер тоже важны. Пригодятся рубашки и платья, Майки, шорты, штаны – Все предметы одежды Людям очень важны. <i>К. А. Алябьева</i></p> <p>Ответь на вопросы: - Что такое одежда! - Какую одежду ты знаешь?</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - Как ты думаешь, являются ли одеждой головные уборы? Обувь⁰ - Для чего нужна одежда? - Как называется одежда, которую носят летом? Осенью? Зимой? Весной? - Почему животные не носят одежду? - Что из одежды тебе нравится больше всего? - Как хранят одежду? - Вспомни названия предметов одежды, о которых говорится в стихотворении. - Назови предмет, в названии которого есть звук [щ]. <p>5. Составление и анализ предложений.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как ухаживают за одеждой? Составь схему предложения «Одежду чистят щёткой», обозначая каждое слово полоской. Сколько слов в предложении? В каком слове этого предложения есть звук [щ]? Последовательно выделяй звуки в слове «щётка». Составь схему этого слова. <p>6. Физкультминутка.</p> <p><i>Игра с мячом «Доскажи словечко».</i></p> <p>Пи-щит, тре-щит, та-щит, и-щит, ры-щит, бле-щут, пле-щут, обе-щать, уто-щать, тре-щать, про-щать, поме-щать, вра-щать.</p> <p>7. Игра «Повтори по три раза».</p> <p>ах-щи ам-щи</p> <p>ат-ащ ат-щү</p> <p>8. Итог, оценка деятельности детей</p>
	<p>Автоматизация звука [Щ] в простых односложных словах.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -упражнять в правильном произнесении звука [щ] в словах; -обогащать и активизировать словарь, формировать и развивать коммуникативные умения; -упражнять в умении подбирать к существительным слова - признаки предметов, формировать навыки словоизменения; -развивать слуховое внимание и 	<p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Повторение артикуляции звука [щ]. Игра «Угадай звук по схеме»,</p> <p>3. Игры со словами. «Повтори слова».</p> <p>Слова произносят отраженно и по картинкам: щит. щель. лещ. вещь, плащ, борщ. клещ. плющ, хрящ, прыщ.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какие слова отвечают на вопрос кто? Какие - на вопрос что? Что можно есть, а что нельзя? <p>4. «Скажи правильно». Растение - ... (плющ), одежда - ... (плащ), еда - ..., рыба - ..., сквозное отверстие - ...,</p>

		<p>фонематический слух, мелкую моторику, умение выполнять звуковой и языковой анализ;</p> <p>- воспитывать активность и самостоятельность на занятии.</p>	<p>старинный военный доспех - «Скажи какой?» Плащ какой? Лещ какой? Борщ какой? Плющ какой? 5.«Скажи ласково». Плащ - ..., лещ - ..., борщ - прыщ - хрящ - :... . 6.«Изменяй слова». Нет ... (леща. плаща, борща, клеща, прыща): думаю о ... (леще, плаще, борще) и т. д. 7.Игра «Много - один». Логопед называет слова, обозначающие много предметов; ребенок называет слово, обозначающее один предмет. лещи - лещь клещи - клещ вещи - вещь прыщи - прыщ плащи – плащ 8.Физкультминутка 9.Игра «Подбери слово». Петя надел . (плащ). Щенку дали... (хрящ). 10.Игра «Подбери слова к схеме». ЗКЗ С З К З ССКЗ лещ плющ плащ Заменяй первый звук на [щ]. кит - щит мель - щель река - щека рука - щука тетка - щётка венки - щенки 11.Итог, оценка деятельности детей.</p>
	<p>Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука [Л]</p>	<p>-подготовить артикуляционный аппарат ребёнка к постановке звука [Л];</p> <p>- развивать речевое дыхание;</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение артикуляционной гимнастики: «Заборчик-трубочка», «Чашечка», «Наказать непослушный язычок», «Качели», «Улыбка» 2. Урп. «Тише-громче». 3. Вызывание звука [Л]. 4. Зрительная гимнастика «Солнышко». 5. Дыхательное упражнение (с вертушкой).
	<p>Постановка звука [Л] по подражанию.</p>	<p>-подготовить артикуляционный аппарат ребёнка к постановке звука [Л];</p> <p>- вызывать правильное произношение межзубного [Л];</p> <p>- развивать мелкую и общую моторику;</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение артикуляционной гимнастики: «Заборчик-трубочка», «Чашечка», «Наказать непослушный язычок», «Качели», «Улыбка», «Болтушка», «Блинчик», «Поймаем мышку» 2. Многократное длительное произнесение звука [Л] с чётко фиксируемой артикуляционной позой. 3. Развитие мелкой моторики.

		- развивать фонематическое восприятие.	4. Хлопни в ладоши, услышав звук [Л].
	Постановка звука [Л].	- учить выполнять артикуляционные упражнения в полном объеме; - формировать правильную воздушную струю. - учить правильно произносить звук –Л- с опорой на зрительный и слуховой контроль; - продолжать учить выделять звук – Л- из потока других звуков; - закреплять умение подбирать слова-антонимы и образовывать формы винительного падежа существительных; - развивать внимание, память, мелкую моторику руки.	1. Выполнение артикуляционной гимнастики: «Заборчик-трубочка», «Чашечка», «Наказать непослушный язычок», «Качели», «Улыбка», «Болтушка», «Блинчик», «Поймаем мышку» 2. Постановка звука. 3. Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика. 4. Развитие памяти. (Побежал снеговик в лес. Быстро бежит, только ветер у него в ушах гудит: Л-Л-Л. Как гудит ветер? - Прибежал и видит, что в ледяной избушке Деда мороза на столе лежат игрушки. Вспомни и выбери среди них только те, которые нужно отнести ребятишкам. Бери нужную игрушку, клади в мешок и называй, что положил. Взял снеговик нужные игрушки и принёс Деду Морозу забытые подарки). 5. Развитие словарного запаса (подбери синонимы к словам).
	Постановка звука [Л] и автоматизация изолированного произношения в речи.	- постановка и автоматизация изолированного произношения звука [Л]; - уточнить артикуляцию звука [Л], поставить данный звук и закрепить артикуляцию в изолированном произношении; -развивать артикуляционную моторику, речевое дыхание; - развивать фонематический слух и восприятие; - развивать навык слогового анализа; - развить логическое мышление, внимание, память; - развивать общую моторику и мелкую моторику пальцев рук;	1. Артикуляционная гимнастика - Открываем ротик-«дом». Кто хозяин в доме том? В нём хозяин Язычок. Он удобно в доме лёг. - Двери-губы гибкие. Могут стать улыбкой. Могут в трубочку собраться, после снова улыбаться. - На качелях оказался. Вверх взлетал и вниз спускался. - Надоели превращения, лижет Язычок варенье. - А теперь наш Язычок Моет небо-потолок. - Молодец, ты отлично выполнила упражнения. 2. Развитие воздушной струи. 3. Постановка звука [Л] Попросить ребенка выполнить одно из упражнений по постановке звука. (Характеристика звука по артикуляционным признакам) 4. Автоматизация изолированного произнесения звука [Л] 5. Психогимнастика. 6. Пальчиковая гимнастика с мячами для су-джок терапии. 7. Развитие фонематического слуха. Выделение звука Л среди других звуков.

			<p>8. Игра «Накорми белку». Развитие фонематического восприятия.</p> <p>9. Физминутка.</p> <p>10. Игра с пособием «Собери цветы в вазы» Формирование навыков слогового анализа</p>
	Автоматизация звука [Л] в прямых слогах.	<ul style="list-style-type: none"> - Уточнить артикуляцию и правильное изолированное произнесение звука [л]; - упражнять в правильном произнесении звука [л] в прямых слогах; - закрепить навык выделения звука [л] из ряда слогов; - продолжать учить образовывать относительные прилагательные и приставочные глаголы; - развивать внимание, память; - мелкую моторику. 	<p>1. Выполнение артикуляционной гимнастики: «Заборчик-трубочка», «Чашечка», «Наказать непослушный язычок», «Качели», «Улыбка», «Болтушка», «Блинчик», «Поймаем мышку»</p> <p>2. Произнеси слоги: ла-ла-ла, ло-ло-ло, лу-лу-лу, лы-лы-лы.</p> <p>3. Изменение глаголов по образцу – образование прошедшего времени единственного числа женского рода (косил – косила).</p> <p>4. Развитие мелкой моторики.</p> <p>5. Заучивание чистоговорок.</p> <p>6. Выделение, припоминание. Называние слов на звука [Л] из этих чистоговорок.</p> <p>7. Образование прилагательных (голод – голодный).</p> <p>8. Образование глаголов (ласка – ласкать).</p> <p>9. Образование множественного числа существительных (именительный и родительный падеж) /бокал – бокалы – бокалов/</p>
	Автоматизация звука [Л] в обратных слогах.	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить артикуляцию и правильное изолированное произнесение звука [л]; - упражнять в правильном произнесении звука [л] в обратных слогах; - закрепить навык выделения звука [л] из ряда слогов; - продолжать учить образовывать относительные прилагательные и приставочные глаголы; - развивать внимание, память; - мелкую моторику. 	<p>1. Выполнение артикуляционной гимнастики: «Заборчик-трубочка», «Чашечка», «Наказать непослушный язычок», «Качели», «Улыбка», «Болтушка», «Блинчик», «Поймаем мышку»</p> <p>2. Повтори слоги и слова: Ал-ал-ал – бал, зал, мал. Ол-ол-ол – зол, мол, кол.</p> <p>3. Упр. «Запомни, повтори» (по 4-5 слов из упражнения №2)</p> <p>4. Изменение глаголов – образование третьего лица ед.ч прошед.вр (видеть - он видел).</p> <p>5. Развитие мелкой моторики.</p> <p>6. Заучивание чистоговорок (ал-ал-ал – пенал на пол упал) и т.д.</p>

			7.Звуко – слоговой анализ, схемы слов, печатание (стул, стол, купил, футбол).
Автоматизация звука [Л] в слогах со стечением согласных.	<ul style="list-style-type: none"> - автоматизация звука Л в слогах со стечением согласных. - развитие артикуляционной моторики; - обучение навыкам позиционного анализа. -закрепление навыков простого фонематического анализа. - развитие фонематических представлений. - развитие мелкой моторики. -развитие слухового внимания, памяти. - воспитание контроля за речью. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Артикуляционная гимнастика. Упражнения: «Почистим верхние зубки», «Маляр». «Качели», «Индюк», «Парус». 2.Слоговые ряды (кла-кло-клу-клы, акл-окл-укл-ыкл). 3. Слова (проговаривание. деление на слоги, выделение ударного слога) /клу-клу-клу – клуб, клумба, клубок/ 4. Упр. «Запомни, повтори» (по 4-5 слов из упр.№3). 5. Словообразование глаголов (наклон – наклонить). 6. Словообразование прилагательных (наклон – наклонный, -ая, -ое). 7. Проговаривание чистоговорок. 8. Рассказ «Белка и волк» по Л.Н. Толстому. Пересказ, выделение, запоминание слов на звук [Л]. 9. Развитие мелкой моторики. 10. Заучивание чистоговорок, потешек. 11.Звуко – слоговой анализ, схемы слов, печатание. 	
Автоматизация звука [Л] в словах и предложениях.	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять правильное произношение звука «л» в слогах, словах, предложении, свободной речи; - развивать фонематический слух, мелкую моторику пальцев рук. - учить образовывать новые слова при помощи суффикса и путём замены звука; - составлять предложение с заданными словами; - развивать воображение, внимание. - развивать связную речь: учить составлять сказку по моделям; развивать фантазию. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Остров весёлых язычков. - артикуляционная гимнастика («Иголочка», «Лошадка», «Часики») - Игра: «Повторялки» (ребёнок повторяет слоги в различных вариантах) - ла-ло-лы; слу-сло-сла; плэ-пло-плу, акл–окл-икл... 2. Отгадывание загадок. 3. Аутотренинг. 4. Игра «Закончи пословицу» (старый друг -). 5. Игра «Каламбур» (составление предложений). 6. Пальчиковая гимнастика. 7. Рассказ «Хотела галка пить» адаптированный текст рассказа Л.Н. Толстого «Галка и кувшин»). Пересказ текста, выделение и проговаривание слов со звуком[Л]. 8. Проговаривание предложений. 9. Заучивание и быстрое проговаривание чистоговорок. 	
Автоматизация звука [Л] в связной речи.	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять правильное произношение звука «л» в связной речи; 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Выполнение артикуляционной гимнастики: упражнения «Лягушка», «Лопаточка», «Часики», «Змейка», «Качели». 	

		<ul style="list-style-type: none"> - развивать фонематический слух, мелкую моторику пальцев рук. - составлять предложение с заданными словами; - развивать воображение, внимание. - учить составлять мини - текст по цепочке; развивать фантазию. 	<ul style="list-style-type: none"> 2. Развитие мелкой моторики «Дождик и солнце». 3. Развитие фонематического восприятия - Слушай внимательно, если услышишь звук [Л], хлопни в ладоши: книга – облако – мыло – чашка. 4. Произношение чистоговорки: (Лы – лы – лы – забивали мы голы) 5. Произношение стихотворений (использование мнемотаблицы). 6. Фонематический анализ и синтез Слова: лак, лань, лом. 7. Игра «Найди пару». 8. Игра «Где спрятался звук [Л]?» 9. Игра «Покупки» 10. Игра «Придумай имя» 11. «Мини-текст по цепочке» 12. Пересказ текста, выделение и проговаривание слов со звуком [Л].
	Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука [Р]	<ul style="list-style-type: none"> -подготовить артикуляционный аппарат ребёнка к постановке звука [Р]; - развивать речевое дыхание; 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Выполнение артикуляционной гимнастики: «Почистим зубы», «Чьи зубы чище?», «Маляр». «Кто дальше загонит мяч?», «Лошадка», «Индюк», «Грибок», «Гармошка», «Конфетка», «Индюк», «Барабанщики» («Пулемёт»). 2. Урп. «Тише-громче». 3. Вызывание звука [Л]. 4. Зрительная гимнастика «Солнышко». 5. Дыхательное упражнение (с вертушкой).
	Постановка звука [Р] по подражанию.	<ul style="list-style-type: none"> -подготовить артикуляционный аппарат ребёнка к постановке звука [Р]; - вызывать правильное произношение межзубного [Р]; - развивать мелкую и общую моторику; - развивать фонематическое восприятие. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Выполнение артикуляционной гимнастики: «Почистим зубы», «Чьи зубы чище?», «Маляр». «Кто дальше загонит мяч?», «Лошадка», «Индюк», «Грибок», «Гармошка», «Конфетка», «Индюк», «Барабанщики» («Пулемёт»). 2. Постановка звука [р]. Показ правильной артикуляции звука [р]. При произнесении звука [р]: - губы полураскрыты; - зубы разомкнуты; - язык - широкий кончик языка поднимается к

			<p>бугоркам за верхние зубы и там дрожит. Вызывание по подражанию, с механической помощью, смешанным способом. Постановка с механической помощью. Предложить ребёнку поднять язык к альвеолам, произносить, сильно выдыхая воздушную струю, звук «джж», ощущая вибрацию кончика языка, подвести под кончик языка шариковый зонд или обработанный палец и производить частотные колебательные движения. Фиксировать внимание на рокоте, предложить упражняться самостоятельно перед зеркалом. 3. Многократное длительное произнесение звука [Р] с чётко фиксируемой артикуляционной позой. 3. Развитие мелкой моторики. 4. Хлопни в ладоши, услышав звук [Р].</p>
	<p>Постановка звука [Р].</p>	<ul style="list-style-type: none"> - учить выполнять артикуляционные упражнения в полном объёме; - формировать правильную воздушную струю. - учить правильно произносить звук –Л- с опорой на зрительный и слуховой контроль; - продолжать учить выделять звук – Л- из потока других звуков; - закреплять умение подбирать слова-антонимы и образовывать формы винительного падежа существительных; - развивать внимание, память, мелкую моторику руки. 	<p>1. Выполнение артикуляционной гимнастики: «Почистим зубы», «Чьи зубы чище?», «Маляр». «Кто дальше загонит мяч?», «Лошадка», «Индюк», «Грибок», «Гармошка», «Конфетка», «Индюк», «Барабанчики» («Пулемёт»).</p> <p>2. Постановка звука.</p> <p>3. Произнесение изолированной звука [р].</p> <ul style="list-style-type: none"> - Варианты звукоподражаний: тигр рычит громко, сердито; собака рычит и т.д. - Добавление к словам звука [р]. <p>Инструкция логопеда:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Договори слово, чётко проговаривая звук [р]. <p>Логопед: Ребёнок:</p> <p>самова... р мухомо... р помидо... р пова... р топо... р ковё... р</p> <p>4. Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика. 5. Развитие памяти 6. Развитие словарного запаса (подбери синонимы к</p>

	<p>Постановка звука [Р] и автоматизация изолированного произношения в речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - постановка и автоматизация изолированного произношения звука [Р]; - уточнить артикуляцию звука [Р], поставить данный звук и закрепить артикуляцию в изолированном произношении; -развивать артикуляционную моторику, речевое дыхание; - развивать фонематический слух и восприятие; - развивать навык слогового анализа; - развить логическое мышление, внимание, память; - развивать общую моторику и мелкую моторику пальцев рук; 	<p>словам).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Развитие воздушной струи. 3. Постановка звука [Р] Попросить ребенка выполнить одно из упражнений по постановке звука. (Характеристика звука по артикуляционным признакам) 4. Автоматизация изолированного произнесения звука [Р] 5. Психогимнастика. 6. Пальчиковая гимнастика с мячами для су-джок терапии. 7. Развитие фонематического слуха. Выделение звука Р среди других звуков. 8. Игра с фонариком. Развитие фонематического восприятия. 9. Физминутка. 10. Игра с пособием «Собери цветы в вазы» Формирование навыков слогового анализа
	<p>Автоматизация звука [Р] в прямых слогах.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Уточнить артикуляцию и правильное изолированное произнесение звука [Р]; - упражнять в правильном произнесении звука [Р] в прямых слогах; - закрепить навык выделения звука [Р] из ряда слогов; - продолжать учить образовывать относительные прилагательные и приставочные глаголы; - развивать внимание, память; - мелкую моторику. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие фонематического слуха. Инструкция логопеда: -Хлопни в ладоши, услышав слог со звуком [р]: ма - ра - ло - ро - ты - ра - ры - лы - ру - по. 2. Артикуляционная гимнастика: Сказка «Приключения Весёлого Язычка». 3. Уточнение правильной артикуляции звука [р]. 4. Автоматизация звука [р] в прямых слогах (с гласными [а], [о], [у], [ы]). -Отражённое повторение за логопедом слоговых рядов. Инструкция логопеда: -Повтори слоги, чётко проговаривая звук [р]. рра-рра-рра ра - ра - ро ру - ру - ры ро - ро - ро ра - ро - ра ру - ры - ру ру - ру - ру ро - ра - ра ру - ры - ры ры - ры - ры 5.Спряжение в настоящем времени (хорошо работать на огороде)

			<p>6. Заучивание чистоговорок, выделение слов со звуком Р (ра-ра-ра- высокая гора)</p> <p>7. Образование родственных слов от слов (барабан, муравей, таракан).</p> <p>8. Звуко – слоговой анализ, схемы слов, печатание под диктовку (Пирог, гитара)</p>
Автоматизация звука [Р] в обратных слогах.	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить артикуляцию и правильное изолированное произнесение звука [Р]; - упражнять в правильном произнесении звука [Р] в обратных слогах; - автоматизация звука Р в словах с обратным слогом. - развитие артикуляционной моторики; - обучение навыкам позиционного анализа. - закрепление навыков простого фонематического анализа. - развитие фонематических представлений. - развитие мелкой моторики. - развитие слухового внимания, памяти. - воспитание контроля за речью. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Произношение звука в обратных слогах и словах (ар-ар-ар – пар, удар, бар). 3. Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. 4. Деление слов на слоги, выделение ударного слога (см. слова из упр. №2) 5. Закрепление навыков простого фонематического анализа. <p>Повторить только слово со звуком Р:</p> <p><i>пол диван кот баран узел</i> <i>дым стул сад футбол марка</i> <i>сор шарф мел стакан песок</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Развитие навыков позиционного анализа. Определение места звука Р в слове (начало, середина, конец). 7. Развитие мелкой моторики. 8. Заучивание чистоговорок. 9. Словообразование прилагательных, подбор к ним существительных (пассажир – пассажирский поезд). 10. Рассказ К.Д. Ушинского «Рыжик» (адаптированный текст). Пересказ. Выделение, запоминание и воспроизведение слов со звуком Р из текста рассказа. Образование родственных слов от слова (рыжий). 11. Заучивание чистоговорок. 	
Автоматизация звука [Р] в слогах со стечением согласных.	<ul style="list-style-type: none"> - автоматизация звука Л в слогах со стечением согласных. - развитие артикуляционной моторики; - обучение навыкам позиционного анализа. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Слоговые ряды (кра-кро-кру-кры, акр-окр-укр-ыкр). 3. Слова (проговаривание. деление на слоги, выделение ударного слога) /арм-арм-арм – гармонь, карман, шарманка / 4. Упр. «Запомни, повтори» (по 4-5 слов из упр. №3). 	

		<ul style="list-style-type: none"> -закрепление навыков простого фонематического анализа. - развитие фонематических представлений. - развитие мелкой моторики. -развитие слухового внимания, памяти. - воспитание контроля за речью. 	<ul style="list-style-type: none"> 5. Словообразование глаголов (наклон – наклонить). 6. Образование прилагательных, согласование их с существительными (мрак – мрачная картина) 7. чтение и пересказ отрывка из сказки И.С. Соколова – Микитова «Листопадничек». 8. Звуко – слоговой анализ, схемы слов. Печатание под диктовку (труба, строй, трамвай). 9. Развитие мелкой моторики. 10. Заучивание чистоговорок, потешек.
	Автоматизация звука [Р] в словах и предложениях.	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять правильное произношение звука «р» в слогах, словах, предложении, свободной речи; - развивать фонематический слух, мелкую моторику пальцев рук. - учить образовывать новые слова при помощи суффикса и путём замены звука; - составлять предложение с заданными словами; - развивать воображение, внимание. - развивать связную речь: учить составлять сказку по моделям; развивать фантазию. 	<ul style="list-style-type: none"> 1.Остров весёлых язычков. Артикуляционная гимнастика. - Игра: «Повторялки» (ребёнок повторяет слоги в различных вариантах) - ра-ро-ры; сру-сро-сра; прэ-про-пру, акр–окр-икр... 2. Отгадывание загадок. 3. Аутотренинг. 4. Игра «Закончи пословицу» (старый друг -). 5. Игра «Каламбур» (составление предложений). 6. Пальчиковая гимнастика. 7. Рассказ К.Д.Ушинского «Проказы старухи зимы (пересказ, выделение слов со звуком Р). 8. Проговаривание предложений. Кира идёт на урок. Ира, Вера и Рая моют рамы. Раин папа уходит рано на работу. Вера готовит рагу из баранины. 9. Заучивание и быстрое проговаривание чистоговорок.
	Автоматизация звука [Р] в связной речи. Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука [Рь]	<ul style="list-style-type: none"> -подготовить артикуляционный аппарат ребёнка к постановке звука [Рь]; - развивать речевое дыхание; - закреплять правильное произношение звука «р» в связной речи речи; - развивать фонематический слух, мелкую моторику пальцев рук. - составлять предложение с заданными словами; 	<ul style="list-style-type: none"> 1.Выполнение артикуляционной гимнастики. 2. Развитие мелкой моторики. 3. Развитие фонематического восприятия Инструкция логопеда: -Запомни и повтори слова со звуком [р] в той же последовательности. Трамвай - трактор - троллейбус; корм - шторм - горн; торт - март - парк. 4.Отражённое повторение за логопедом по одному предложению. Самостоятельный пересказ.

		<ul style="list-style-type: none"> - развивать воображение, внимание. - учить составлять мини - текст по цепочке; развивать фантазию. 	<p>Инструкция логопеда:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Повторяй предложения, чётко проговаривая звук [р]. <p>Рая и Юра - брат и сестра. Они живут дружно. Их папу зовут Рома. Он работает инженером на заводе. Их маму зовут Ира. Она работает медсестрой в поликлинике. Их родители уходят утром рано на работу. Рая и Юра с родителями по выходным ходят гулять в парк.</p> <p>Инструкция логопеда:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ответь на вопросы полным предложением. - Как зовут брата и сестру? - Как зовут их родителей? - Кем они работают? - Куда ходят Рая и Юра с родителями по выходным? <p>5.Составление предложений (использование мнемотаблицы).</p> <p>6. Игра «Придумай имя»</p> <p>7. «Мини-текст по цепочке»</p>
	Постановка звука [Ръ] по подражанию.	<ul style="list-style-type: none"> -подготовить артикуляционный аппарат ребёнка к постановке звука [Ръ]; - вызывать правильное произношение [Ръ]; - развивать мелкую и общую моторику; - развивать фонематическое восприятие. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Артикуляционная гимнастика специальная и дыхательные упражнения. 2.Рассматривание схемы артикуляционной позы звука [р] 3.Описание правильной артикуляции 4.Произнесение звука [Ръ] на выдохе громко-тихо-шепотом. 5.Упражнения с зеркалом. 6.Упражнения по картинкам-символам. «Вертолет», «Мотоцикл», «Трактор», «Лев». 7.Игра «Провези машину в гараж по лабиринту» (с произнесением звука [Ръ]). 8. Развитие мелкой моторики. 9. Хлопни в ладоши, услышав звук [Ръ].
	Постановка звука [Ръ]	<ul style="list-style-type: none"> - учить выполнять артикуляционные упражнения в полном объёме; - формировать правильную воздушную струю. - учить правильно произносить звук –Ръ - с опорой на зрительный и 	<ol style="list-style-type: none"> 1.артикуляционная гимнастика (см. выше) 2.вырабатывание целенаправленной воздушной струи («фокус», «горячий чай») 3.Рассматривание схемы артикуляционной позы звука [р] 4)описание правильной артикуляции 5)постановка звука:

		<p>слуховой контроль;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить выделять звук – Рь - из потока других звуков; - закреплять умение подбирать слова-антонимы и образовывать формы винительного падежа существительных; - развивать внимание, память, мелкую моторику руки. 	<p>а) по подражанию от краткого, отрывистого произнесения З-ЗЬ с поднятым к альвеолам кончиком языка</p>
	<p>Постановка звука [Рь] и автоматизация изолированного произношения в речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - постановка и автоматизация изолированного произношения звука [Рь]; - уточнить артикуляцию звука [Рь], поставить данный звук и закрепить артикуляцию в изолированном произношении; -развивать артикуляционную моторику, речевое дыхание; - развивать фонематический слух и восприятие; - развивать навык слогового анализа; - развить логическое мышление, внимание, память; - развивать общую моторику и мелкую моторику пальцев рук; 	<p>1 Артикуляционная гимнастика специальная:</p> <ul style="list-style-type: none"> · «Маляр», · «Чьи зубы чище», · « Вкусное варенье», · «Индюк», · «Барабанщики», · «Кто дальше загонит мяч», · «Поцелкать кончиком языка» <p>2.Развитие воздушной струи.</p> <p>3. Постановка звука [Л] Попросить ребенка выполнить одно из упражнений по постановке звука. (Характеристика звука по артикуляционным признакам)</p> <p>4. Автоматизация изолированного произнесения звука [Л]</p> <p>5. Психогимнастика.</p> <p>6. Пальчиковая гимнастика с мячами для су-джок терапии.</p> <p>7. Развитие фонематического слуха.</p> <p>Выделение звука Л среди других звуков.</p> <p>8. Игра «Накорми белку». Развитие фонематического восприятия.</p> <p>9. Физминутка.</p> <p>10. Игра с пособием «Собери цветы в вазы»</p> <p>Формирование навыков слогового анализа</p>
	<p>Автоматизация звука [Рь] в прямых слогах.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Уточнить артикуляцию и правильное изолированное произнесение звука [рь]; - упражнять в правильном произнесении звука [рь] в прямых 	<p>1.Артикуляционная гимнастика в сочетании с движениями кистей и пальцев рук.</p> <p>2.Произнесение звука [Рь] длительно и многократно.</p> <p>3.Проговаривание слоговых рядов: ря-рѐ-рю-ри.</p> <p>4.Образование глаголов (рѐв – реветь)</p>

		<p>словах;</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить навык выделения звука [рʲ] из ряда слогов; - продолжать учить образовывать относительные прилагательные и приставочные глаголы; - развивать внимание, память; - мелкую моторику. 	<p>5.Спряжение в настоящем времени (рисовать рябину). 6.Счёт 1-10 со словосочетаниями (1 резиновый рюкзак, 2 резиновых рюкзака). 7.Образование прилагательных (рейс – рейсовый). 8.Заучивание чистоговорок.</p>
Автоматизация звука [Рʲ] в обратных слогах.	<ul style="list-style-type: none"> - автоматизация звука Рʲ в словах с обратным слогом. - развитие артикуляционной моторики; - обучение навыкам позиционного анализа. -закрепление навыков простого фонематического анализа. - развитие фонематических представлений. - развитие мелкой моторики. -развитие слухового внимания, памяти. - воспитание контроля за речью 	<p>1.Артикуляционная гимнастика. 2. Изолированное произношение звука. Тигрёнок рычит «рʲ-рʲ-рʲ-...» 3. Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. 4. Произношение звука в слогах. Пальчиками подниматься по ступенькам и произносить слоги: арь-арь-арь орь-орь-орь ирь-ирь-ирь ерь-ерь-ерь урь-урь-урь 5.Закрепление навыков простого фонематического анализа. Повторить только слово со звуком Рʲ: <i>дверь диван кот банан заря</i> <i>дым имбирь сад пузырь маска</i> <i>сок шапка хорь стакан песок</i> 6. Развитие навыков позиционного анализа. Определение места звука Рʲ в слове (начало, середина, конец). 7.Развитие мелкой моторики. 8.Образование именительного и родительного падежей множественного числа существительных. 9.Родственные слова (припоминание, образование) 10. 11. Заучивание чистоговорок.</p>	
Автоматизация звука [Рʲ] в слогах со стечением согласных.	- автоматизация звука Рʲ в слогах со стечением согласных.	<p>1.Артикуляционная гимнастика. 2.Слоговые ряды (тря-трё-трю-три).</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> - развитие артикуляционной моторики; - обучение навыкам позиционного анализа. -закрепление навыков простого фонематического анализа. - развитие фонематических представлений. - развитие мелкой моторики. -развитие слухового внимания, памяти. - воспитание контроля за речью. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Слова (проговаривание, запоминание и воспроизведение по 4-5 слов) /три-три-три – трибуна, трио/ 4. Спряжение в настоящем времени (дрессировать зверей на арене цирка). 5. Словообразование глаголов (стрельба - стрелять). 6. Словообразование прилагательных (трикотаж – трикотажный; -ная; -ный). 7. Проговаривание чистоговорок. 8. заучивание стихотворения А. Барто «Барабан». 9. Развитие мелкой моторики. 10. Счёт 1-10 со словами (бревно, пристань, премия, абрикос) /1 бревно, 2 бревна/. 11.Звуко – слоговой анализ, схемы слов, печатание.
	<p>Автоматизация звука [Ръ] в словах и предложениях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять правильное произношение звука «л» в слогах, словах, предложении, свободной речи; - развивать фонематический слух, мелкую моторику пальцев рук. - учить образовывать новые слова при помощи суффикса и путём замены звука; - составлять предложение с заданными словами; - развивать воображение, внимание. - развивать связную речь: учить составлять сказку по моделям; развивать фантазию. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика. - Игра: «Повторялки» (ребёнок повторяет слоги в различных вариантах) - ря-рё-ри; арь-орь-урь; пря-прё-прю, акрь–окрь-укрь... 2. Отгадывание загадок. 3. Аутотренинг. 4. Игра «Путаница». 5. Игра «Каламбур» (составление предложений). 6. Пальчиковая гимнастика. 7. Рассказ «Приключение деревянного человечка». Пересказ текста, выделение и проговаривание слов со звуком [Ръ]. Ответы на вопросы к тексту. 8. Проговаривание предложений. 9. Заучивание и быстрое проговаривание чистоговорок
	<p>Автоматизация звука [Ръ] в связной речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить произносить правильно звук Ръ в связной речи. - развивать фонематический слух, мелкую моторику пальцев рук. - развивать воображение, внимание. - развитие слухового внимания, памяти. - воспитание контроля за речью. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Выполнение артикуляционной гимнастики. 2. Развитие мелкой моторики «Дождик и солнце». 3. Развитие фонематического восприятия - Слушай внимательно, если услышишь звук [Ръ], хлопни в ладоши. 4.Произношение чистоговорки. 5. Произношение стихотворений (использование мнемотаблицы).

			<ol style="list-style-type: none">6. Фонематический анализ и синтез7. Игра «Найди пару».8. Игра «Где спрятался звук [Ръ]?»9. Игра «Покупки»10. Игра «Придумай имя»11. «Мини-текст по цепочке»12. Пересказ текста, выделение и проговаривание слов со звуком [Ръ].
--	--	--	---