

## ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

1. Ф.и ребёнка : Альфия Р.
2. Дата рождения: 15.06.18г
3. Речевой диагноз: Фонетико - фонематическое недоразвитие речи.

Дата	Тема занятия	Цель занятия	Программное содержание
	Неречевые звуки.	-знакомство с неречевыми звуками; - умение различать и выделять на фоне других звуков.	1.Статическая дыхательная гимнастика для воспитания внеречевого дыхания. 2. Пассивная артикуляционная гимнастика: Для мимических мышц и губ; Для нижней челюсти; для языка. 3. Самомассаж кистей и пальцев рук; Пальчиковая гимнастика; Кинезиологические упражнения «Перекрестное марширование». 4. Узнавание неречевых звуков: «Что ты слышишь?», «Угадай по звуку», «Угадай что звучит», «Оркестр», «Что звучит?», «Найди пару», «Тихо – громко», «Молчанка», «Угадай, что делать»
	Речевые звуки.	-знакомство с речевыми звуками; - умение различать и выделять на фоне других звуков; - развивать слуховое восприятие.	1. Статическая дыхательная гимнастика (занятие № 1); Дифференциация носового и ротового вдоха – выдоха 2.Пассивная артикуляционная гимнастика (занятие № 1) 3. Самомассаж кистей и пальцев рук; Пальчиковая гимнастика; Кинезиологические упражнения «Перекрестное марширование». 4. Узнавание речевых звуков: Игра «Узнай по голосу», Игра «Три медведя», Игра «Животные и их детёныши», «Найди картинку», «Хлопки», «Кто летит», «Кто внимательный?», «Запомни слова»
	Артикуляционный аппарат.	Сформировать первоначальное	1.Статическая дыхательная гимнастика.

		представление о речевом аппарате и познакомить с органами артикуляции (язык, губы, зубы) и понятием «звук».	<p>2. Дыхательные упражнения (традиционные) без речевого сопровождения</p> <p>3. Самомассаж кистей и пальцев рук: Растирание ладоней движениями вверх-вниз;</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика: - Чередование выгибания и прогибания. - Соприкосновение подушечек</p> <p>5. Выделение звуков из ряда других звуков: “Назови звук” (в кругу с мячом); “Найди нужные слова”</p> <p>6. Упражнение «Выбери схему», Упражнение «Длинное – короткое»</p>
	Гласные звуки.	Уточнить и закрепить правильное произношение гласных звуков.	<p>1. Статическая дыхательная гимнастика</p> <p>2. Дыхательные упражнения без речевого сопровождения;</p> <p>3. Упражнения для развития речевого дыхания на материале гласных звуков</p> <p>4. Активная артикуляционная гимнастика: Артикуляционные сказки; отработка сохранных звуков (А, У, И, О)</p> <p>5. Самомассаж кистей и пальцев рук: Растирание боковых поверхностей сцепленных пальцев.</p> <p>6. Пальчиковая гимнастика: - «Пальчики здороваются», - «Щелчки».</p> <p>7. Кинезиологические упражнения: «Мельница»</p> <p>8. Различение гласных звуков: Игра «Покажи картинку»</p> <p>9. Преодоление сенсорных нарушений: Упражнение «Узоры на песке»</p>
	Согласные звуки.	Закрепление умения дифференцировать гласные и согласные звуки.	<p>1. Статическая дыхательная гимнастика;</p> <p>2. Дыхательные упражнения без речевого сопровождения;</p> <p>3. Упражнения для развития речевого дыхания на материале гласных звуков</p> <p>4. Активная артикуляционная гимнастика: Артикуляционные сказки; отработка сохранных звуков (М, Мь).</p> <p>5. Самомассаж кистей и пальцев рук: Разминание, затем растирание каждого пальца вдоль, затем поперёк.</p>

			<p>6.Пальчиковая гимнастика:  - «Щелчки»,  - «Коготки».</p> <p>7.Кинезиологические упражнения: «Паровозик»</p> <p>8.Различение согласных звуков:  Игра «Хорошо послушай», Игра «Добавим и запомним»,  Игра «Найди пару», «Различай и повторяй», «Поймай звук»</p> <p>9. Преодоление сенсорных нарушений:  Упражнение «Узоры на песке двумя руками»</p>
	Звонкие согласные звуки.	Закрепление правильной артикуляции звонких согласных.	<p>1.Статическая дыхательная гимнастика;</p> <p>2.Дыхательные упражнения без речевого сопровождения;</p> <p>3.Упражнения для развития речевого дыхания на материале гласных звуков;</p> <p>4.Упражнения по развитию ритма;</p> <p>5.Активная артикуляционная гимнастика:  Артикуляционные сказки; отработка сохранных звуков (Д, Г, В, Н)</p> <p>6.Самомассаж кистей и пальцев рук: Прокатывание грецких орехов или шариков круговыми движениями между ладонями (один или два), постепенно увеличивая нажим и темп;</p> <p>7.Пальчиковая гимнастика:  - «Коготки»,  - «Ножницы».</p> <p>8.Кинезиологические упражнения: «Паровозик»;</p> <p>9.Различение согласных звуков:  Игра «Цепочка»; Игра «Запомни и повтори»; «Живые слоги»; «Какой отличается?»</p> <p>10.Преодоление сенсорных нарушений:  Игра-упражнение «Песочный круг».</p>
	Глухие согласные звуки.	Закрепление правильной артикуляции согласных глухих звуков.	<p>1.Статическая дыхательная гимнастика.</p> <p>2.Дыхательные упражнения без речевого сопровождения;</p> <p>3.Упражнения по развитию ритма;</p> <p>4.Активная артикуляционная гимнастика:  Артикуляционные сказки; отработка сохранных звуков (Х, Т, П, Ф, К);</p>

			<p>5.Самомассаж кистей и пальцев рук: Разминание кисти правой руки пальцами левой и наоборот, затем поочерёдное растирание.</p> <p>6.Пальчиковая гимнастика: - «Замок», - «Солнечные лучи».</p> <p>7.Кинезиологические упражнения: «Ухо-нос»</p> <p>8.Различение согласных звуков;</p> <p>9.Подбор слов на заданный звук: Игра «Найди одинаковый звук», Игра «Выбери правильно»;</p> <p>10.Преодоление сенсорных нарушений: Игра-упражнение «Точка, точка, запятая»</p>
	Твёрдые согласные звуки.	Формировать умение различать на слух и в собственном произношении твердые и мягкие согласные звуки.	<p>1.Статическая дыхательная гимнастика.</p> <p>2.Дыхательные упражнения без речевого сопровождения;</p> <p>3.Упражнения по развитию ритма</p> <p>4.Активная артикуляционная гимнастика: Артикуляционные сказки; отработка сохранных звуков: б, к, г, х, п, т</p> <p>5.Самомассаж кистей и пальцев рук: Самомассаж с прищепками.</p> <p>6.Пальчиковая гимнастика: - «Цветок», - «Фонарики».</p> <p>7.Кинезиологические упражнения: «Ухо-нос»</p> <p>8.Различение согласных звуков.</p> <p>9. Подбор слов на заданный звук. “Назови первый звук слова”</p> <p>10.Упражнения на уровне слова: Игра с мячом, Игра «Телеграф»</p> <p>11.Преодоление сенсорных нарушений: Упражнение «Такие разные настроения»</p>
	Мягкие согласные звуки.	Формировать умение различать на слух и в собственном произношении твердые и мягкие согласные звуки.	<p>1.Статическая дыхательная гимнастика.</p> <p>2.Дыхательные упражнения без речевого сопровождения.</p> <p>3.Упражнения для развития речевого дыхания на материале слогов:</p>

			<p>Слоги на одном выдохе.</p> <p>4. Упражнения по развитию ритма</p> <p>5. Активная артикуляционная гимнастика. Артикуляционные сказки; отработка сохраннных звуков: Кь, вь, нь, гь, рь</p> <p>6. Самомассаж кистей и пальцев рук: Упражнение «Клювы».</p> <p>7. Пальчиковая гимнастика: «Кулак-ладонь»</p> <p>Кинезиологические упражнения: «Прыжки»</p> <p>8. Различение согласных звуков.</p> <p>9. Подбор слов на заданный звук.</p> <p>10. Определение места звука в слове. «Начало, середина, конец»</p> <p>11. Упражнения на уровне слова: Игра «Сосчитай, не ошибись»; Игра с мячом «Передай дальше»; Игра «Назови правильное слово»</p> <p>12. Преодоление сенсорных нарушений: Игра-упражнение «Кто я?»</p>
	Слог.	<p>Формировать навык слогового анализа и знание о слогаобразующей роли гласных.</p>	<p>1. Статическая дыхательная гимнастика.</p> <p>2. Дыхательные упражнения без речевого сопровождения.</p> <p>3. Упражнения для развития речевого дыхания на материале слов: Слова на одном выдохе.</p> <p>4. Активная артикуляционная гимнастика. Артикуляционные сказки; отработка сохраннных звуков: б, ф, к.</p> <p>5. Самомассаж кистей и пальцев рук: упражнение «Тесто» в сухом бассейне.</p> <p>6. Пальчиковая гимнастика: «Оладушки».</p> <p>7. Кинезиологические упражнения: «Прыжки»</p> <p>8. Различение согласных звуков.</p> <p>9. Подбор слов на заданный звук.</p> <p>10. Определение места звука в слове.</p> <p>11. Упражнения на уровне слова: Упражнение «Что изменилось?»; Упражнение «Найди самое длинное слово»; Упражнение «Сосчитай, не ошибись»</p>

			12.Преодоление сенсорных нарушений: Игра-упражнение «Волшебное превращение»
	Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука [Л]	-подготовить артикуляционный аппарат ребёнка к постановке звука [Л]; - развивать речевое дыхание;	1. Выполнение артикуляционной гимнастики: «Заборчик-трубочка», «Чашечка», «Наказать непослушный язычок», «Качели», «Улыбка» 2. Урп. «Тише-громче». 3. Вызывание звука [Л]. 4. Зрительная гимнастика «Солнышко». 5. Дыхательное упражнение (с вертушкой).
	Постановка звука [Л] по подражанию.	-подготовить артикуляционный аппарат ребёнка к постановке звука [Л]; - вызывать правильное произношение межзубного [Л]; - развивать мелкую и общую моторику; - развивать фонематическое восприятие.	1. Выполнение артикуляционной гимнастики: «Заборчик-трубочка», «Чашечка», «Наказать непослушный язычок», «Качели», «Улыбка», «Болтушка», «Блинчик», «Поймаем мышку» 2. Многократное длительное произнесение звука [Л] с чётко фиксируемой артикуляционной позой. 3. Развитие мелкой моторики. 4. Хлопни в ладоши, услышав звук [Л].
	Постановка звука [Л].	- учить выполнять артикуляционные упражнения в полном объёме; - формировать правильную воздушную струю. - учить правильно произносить звук –Л- с опорой на зрительный и слуховой контроль; - продолжать учить выделять звук –Л- из потока других звуков; - закреплять умение подбирать слова-антонимы и образовывать формы винительного падежа существительных; - развивать внимание, память, мелкую моторику руки.	1. Выполнение артикуляционной гимнастики: «Заборчик-трубочка», «Чашечка», «Наказать непослушный язычок», «Качели», «Улыбка», «Болтушка», «Блинчик», «Поймаем мышку» 2.Постановка звука. 3.Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика. 4. Развитие памяти. (Побежал снеговик в лес. Быстро бежит, только ветер у него в ушах гудит: Л-Л-Л. Как гудит ветер? - Прибежал и видит, что в ледяной избушке Деда мороза на столе лежат игрушки. Вспомни и выбери среди них только те, которые нужно отнести ребятишкам. Бери нужную игрушку, клади в мешок и называй, что положил. Взял снеговик нужные игрушки и принёс Деду Морозу забытые подарки). 5. Развитие словарного запаса (подбери синонимы к словам).
	Постановка звука [Л] и автоматизация изолированного	- постановка и автоматизация изолированного произношения звука	1. Артикуляционная гимнастика - Открываем ротик-«дом». Кто хозяин в доме том? В нём

	<p>произношения в речи.</p>	<p>[Л];</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнить артикуляцию звука [Л], поставить данный звук и закрепить артикуляцию в изолированном произношении;</li> <li>-развивать артикуляционную моторику, речевое дыхание;</li> <li>- развивать фонематический слух и восприятие;</li> <li>- развивать навык слогового анализа;</li> <li>- развить логическое мышление, внимание, память;</li> <li>- развивать общую моторику и мелкую моторику пальцев рук;</li> </ul>	<p>хозяин Язычок. Он удобно в доме лёг.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Двери-губы гибкие. Могут стать улыбкой. Могут в трубочку собратся, после снова улыбаться.</li> <li>- На качелях оказался. Вверх взлетал и вниз спускался.</li> <li>- Надоели превращения, лижет Язычок варенье.</li> <li>- А теперь наш Язычок Моет небо-потолок.</li> <li>- Молодец, ты отлично выполнила упражнения.</li> </ul> <p>2. Развитие воздушной струи.</p> <p>3. Постановка звука [Л] Попросить ребенка выполнить одно из упражнений по постановке звука. (Характеристика звука по артикуляционным признакам)</p> <p>4. Автоматизация изолированного произнесения звука [Л]</p> <p>5. Психогимнастика.</p> <p>6. Пальчиковая гимнастика с мячами для су-джок терапии.</p> <p>7. Развитие фонематического слуха.</p> <p>Выделение звука Л среди других звуков.</p> <p>8. Игра «Накорми белку». Развитие фонематического восприятия.</p> <p>9. Физминутка.</p> <p>10. Игра с пособием «Собери цветы в вазы»</p> <p>Формирование навыков слогового анализа</p>
	<p>Автоматизация звука [Л] в прямых слогах.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнить артикуляцию и правильное изолированное произнесение звука [л];</li> <li>- упражнять в правильном произнесении звука [л] в прямых слогах;</li> <li>- закрепить навык выделения звука [л] из ряда слогов;</li> <li>- продолжать учить образовывать относительные прилагательные и приставочные глаголы;</li> <li>- развивать внимание, память;</li> <li>- мелкую моторику.</li> </ul>	<p>1. Выполнение артикуляционной гимнастики: «Заборчик-трубочка», «Чашечка», «Наказать непослушный язычок», «Качели», «Улыбка», «Болтушка», «Блинчик», «Поймаем мышку»</p> <p>2. Произнеси слоги: ла-ла-ла, ло-ло-ло, лу-лу-лу, лы-лы-лы.</p> <p>3. Изменение глаголов по образцу – образование прошедшего времени единственного числа женского рода (косил – косила).</p> <p>4. Развитие мелкой моторики.</p> <p>5. Заучивание чистоговорок.</p> <p>6. Выделение, припоминание. Называние слов на звука [Л] из этих чистоговорок.</p> <p>7. Образование прилагательных (голод – голодный).</p> <p>8. Образование глаголов (ласка – ласкать).</p> <p>9. Образование множественного числа существительных</p>

			(именительный и родительный падеж) /бокал – бокалы – бокалов/
Автоматизация звука [Л] в обратных слогах.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнить артикуляцию и правильное изолированное произнесение звука [л];</li> <li>- упражнять в правильном произнесении звука [л] в обратных слогах;</li> <li>- закрепить навык выделения звука [л] из ряда слогов;</li> <li>-продолжать учить образовывать относительные прилагательные и приставочные глаголы;</li> <li>- развивать внимание, память;</li> <li>- мелкую моторику.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение артикуляционной гимнастики: «Заборчик-трубочка», «Чашечка», «Наказать непослушный язычок», «Качели», «Улыбка», «Болтушка», «Блинчик», «Поймаем мышку»</li> <li>2. Повтори слоги и слова: Ал-ал-ал – бал, зал, мал. Ол-ол-ол – зол, мол, кол.</li> <li>3. Упр. «Запомни, повтори» (по 4-5 слов из упражнения №2)</li> <li>4. Изменение глаголов – образование третьего лица ед.ч прошед.вр (видеть - он видел).</li> <li>5. Развитие мелкой моторики.</li> <li>6. Заучивание чистоговорок (ал-ал-ал – пенал на пол упал) и т.д.</li> <li>7.Звуко – слоговой анализ, схемы слов, печатание (стул, стол, купил, футбол).</li> </ol>	
Автоматизация звука [Л] в слогах со стечением согласных.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- автоматизация звука Л в слогах со стечением согласных.</li> <li>- развитие артикуляционной моторики;</li> <li>- обучение навыкам позиционного анализа.</li> <li>-закрепление навыков простого фонематического анализа.</li> <li>- развитие фонематических представлений.</li> <li>- развитие мелкой моторики.</li> <li>-развитие слухового внимания, памяти.</li> <li>- воспитание контроля за речью.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Артикуляционная гимнастика. Упражнения: «Почистим верхние зубки», «Маляр». «Качели», «Индюк», «Парус».</li> <li>2.Слоговые ряды (кла-кло-клу-клы, акл-окл-укл-ыкл).</li> <li>3. Слова (проговаривание. деление на слоги, выделение ударного слога) /клу-клу-клу – клуб, клумба, клубок/</li> <li>4. Упр. «Запомни, повтори» (по 4-5 слов из упр.№3).</li> <li>5. Словообразование глаголов (наклон – наклонить).</li> <li>6. Словообразование прилагательных (наклон – наклонный, -ая, -ое).</li> <li>7. Проговаривание чистоговорок.</li> <li>8. Рассказ «Белка и волк» по Л.Н. Толстому. Пересказ, выделение, запоминание слов на звук [Л].</li> <li>9. Развитие мелкой моторики.</li> <li>10. Заучивание чистоговорок, потешек.</li> <li>11.Звуко – слоговой анализ, схемы слов, печатание.</li> </ol>	
Автоматизация звука [Л] в словах и предложениях.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять правильное произношение звука «л» в слогах, словах, предложении, свободной</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Остров весёлых язычков.</li> <li>- артикуляционная гимнастика («Иголочка», «Лошадка», «Часики»)</li> </ol>	

		<p>речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать фонематический слух, мелкую моторику пальцев рук.</li> <li>- учить образовывать новые слова при помощи суффикса и путём замены звука;</li> <li>- составлять предложение с заданными словами;</li> <li>- развивать воображение, внимание.</li> <li>- развивать связную речь: учить составлять сказку по моделям; развивать фантазию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра: «Повторялки» (ребёнок повторяет слоги в различных вариантах) - ла-ло-лы; слу-сло-сла; плэ-пло-плу, акл–окл-икл...</li> <li>2. Отгадывание загадок.</li> <li>3. Аутотренинг.</li> <li>4. Игра «Закончи пословицу» (старый друг - .....).</li> <li>5. Игра «Каламбур» (составление предложений).</li> <li>6. Пальчиковая гимнастика.</li> <li>7. Рассказ «Хотела галка пить» адаптированный текст рассказа Л.Н. Толстого «Галка и кувшин»). Пересказ текста, выделение и проговаривание слов со звуком[Л].</li> <li>8. Проговаривание предложений.</li> <li>9. Заучивание и быстрое проговаривание чистоговорок.</li> </ul>
	Автоматизация звука [Л] в связной речи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять правильное произношение звука «л» в связной речи;</li> <li>- развивать фонематический слух, мелкую моторику пальцев рук.</li> <li>- составлять предложение с заданными словами;</li> <li>- развивать воображение, внимание.</li> <li>- учить составлять мини - текст по цепочке; развивать фантазию.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Выполнение артикуляционной гимнастики: упражнения «Лягушка», «Лопаточка», «Часики», «Змейка», «Качели».</li> <li>2. Развитие мелкой моторики «Дождик и солнце».</li> <li>3. Развитие фонематического восприятия</li> <li>- Слушай внимательно, если услышишь звук [Л], хлопни в ладоши: книга – облако – мыло – чашка.</li> <li>4.Произношение чистоговорки: (Лы – лы – лы – забивали мы голы)</li> <li>5. Произношение стихотворений (использование мнемотаблицы).</li> <li>6. Фонематический анализ и синтез Слова: лак, лань, лом.</li> <li>7. Игра «Найди пару».</li> <li>8. Игра «Где спрятался звук [Л]?»</li> <li>9. Игра «Покупки»</li> <li>10. Игра «Придумай имя»</li> <li>11. «Мини-текст по цепочке»</li> <li>12. Пересказ текста, выделение и проговаривание слов со звуком[Л].</li> </ol>
	Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука [Р]	<ul style="list-style-type: none"> <li>-подготовить артикуляционный аппарат ребёнка к постановке звука [Р];</li> <li>- развивать речевое дыхание;</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение артикуляционной гимнастики: «Почистим зубы», «Чьи зубы чище?», «Маляр».</li> <li>«Кто дальше загонит мяч?», «Лошадка», «Индюк», «Грибок», «Гармошка», «Конфетка», «Индюк»,</li> </ol>

			<p>«Барабанщики» («Пулемёт»).</p> <p>2. Урп. «Тише-громче».</p> <p>3. Вызывание звука [Л].</p> <p>4. Зрительная гимнастика «Солнышко».</p> <p>5. Дыхательное упражнение (с вертушкой).</p>
	<p>Постановка звука [Р] по подражанию.</p>	<p>-подготовить артикуляционный аппарат ребёнка к постановке звука [Р];</p> <p>- вызывать правильное произношение межзубного [Р];</p> <p>- развивать мелкую и общую моторику;</p> <p>- развивать фонематическое восприятие.</p>	<p>1. Выполнение артикуляционной гимнастики: «Почистим зубы», «Чьи зубы чище?», «Маляр», «Кто дальше загонит мяч?», «Лошадка», «Индюк», «Грибок», «Гармошка», «Конфетка», «Индюк», «Барабанщики» («Пулемёт»).</p> <p><b>2.Постановка звука [р].</b></p> <p>Показ правильной артикуляции звука [р].</p> <p>При произнесении звука [р]:</p> <p>- губы полураскрыты;</p> <p>- зубы разомкнуты;</p> <p>- язык - широкий кончик языка поднимается к бугоркам за верхние зубы и там дрожит.</p> <p>Вызывание по подражанию, с механической помощью, смешанным способом.</p> <p>Постановка с механической помощью.</p> <p>Предложить ребёнку поднять язык к альвеолам, произносить, сильно выдыхая воздушную струю, звук «джж», ощущая вибрацию кончика языка, подвести под кончик языка шариковый зонд или обработанный палец и производить частотные колебательные движения. Фиксировать внимание на рокоте, предложить упражняться самостоятельно перед зеркалом.</p> <p>3. Многократное длительное произнесение звука [Р] с чётко фиксируемой артикуляционной позой.</p> <p>3. Развитие мелкой моторики.</p> <p>4. Хлопни в ладоши, услышав звук [Р].</p>
	<p>Постановка звука [Р].</p>	<p>- учить выполнять артикуляционные упражнения в полном объёме;</p> <p>- формировать правильную воздушную струю.</p> <p>- учить правильно произносить звук –Л- с опорой на зрительный и</p>	<p>1. Выполнение артикуляционной гимнастики: «Почистим зубы», «Чьи зубы чище?», «Маляр», «Кто дальше загонит мяч?», «Лошадка», «Индюк», «Грибок», «Гармошка», «Конфетка», «Индюк», «Барабанщики» («Пулемёт»).</p> <p>2.Постановка звука.</p>

		<p>слуховой контроль;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить выделять звук – Л- из потока других звуков;</li> <li>- закреплять умение подбирать слова-антонимы и образовывать формы винительного падежа существительных;</li> <li>- развивать внимание, память, мелкую моторику руки.</li> </ul>	<p>3.Произнесение изолированного звука [р].</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Варианты звукоподражаний: тигр рычит громко, сердито; собака рычит и т.д.</li> <li>- Добавление к словам звука [р].</li> </ul> <p>Инструкция логопеда:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Договори слово, чётко проговаривая звук [р].</li> </ul> <p>Логопед: Ребёнок:</p> <p>самова... р мухомо... р помидо... р пова... р топо... р ковё... р</p> <p>4.Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>5. Развитие памяти</p> <p>6. Развитие словарного запаса (подбери синонимы к словам).</p>
	<p>Постановка звука [Р] и автоматизация изолированного произношения в речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- постановка и автоматизация изолированного произношения звука [Р];</li> <li>- уточнить артикуляцию звука [Р], поставить данный звук и закрепить артикуляцию в изолированном произношении;</li> <li>-развивать артикуляционную моторику, речевое дыхание;</li> <li>- развивать фонематический слух и восприятие;</li> <li>- развивать навык слогового анализа;</li> <li>- развить логическое мышление, внимание, память;</li> <li>- развивать общую моторику и мелкую моторику пальцев рук;</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика</li> <li>2.Развитие воздушной струи.</li> <li>3. Постановка звука [Р] Попросить ребенка выполнить одно из упражнений по постановке звука. (Характеристика звука по артикуляционным признакам)</li> <li>4. Автоматизация изолированного произнесения звука [Р]</li> <li>5. Психогимнастика.</li> <li>6. Пальчиковая гимнастика с мячами для су-джок терапии.</li> <li>7. Развитие фонематического слуха.</li> </ol> <p>Выделение звука Р среди других звуков.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. Игра с фонариком. Развитие фонематического восприятия.</li> <li>9. Физминутка.</li> <li>10. Игра с пособием «Собери цветы в вазы»</li> </ol> <p>Формирование навыков слогового анализа</p>
	<p>Автоматизация звука [Р] в прямых слогах.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнить артикуляцию и правильное изолированное</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие фонематического слуха.</li> </ol> <p>Инструкция логопеда:</p>

		<p>произнесение звука [Р];</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнять в правильном произнесении звука [Р] в прямых слогах;</li> <li>- закрепить навык выделения звука [Р] из ряда слогов;</li> <li>- продолжать учить образовывать относительные прилагательные и приставочные глаголы;</li> <li>- развивать внимание, память;</li> <li>- мелкую моторику.</li> </ul>	<p>-Хлопни в ладоши, услышав слог со звуком [р]:  ма - ра - ло - ро - ты - ра - ры - лы - ру - по.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика: Сказка «Приключения Весёлого Язычка».</p> <p>3. Уточнение правильной артикуляции звука [р].</p> <p>4. Автоматизация звука [р] в прямых слогах (с гласными [а], [о], [у], [ы]).</p> <p>-Отражённое повторение за логопедом слоговых рядов.  Инструкция логопеда:  -Повтори слоги, чётко проговаривая звук [р].</p> <p>рра-рра-рра    ра - ра - ро        ру - ру - ры  ро - ро - ро        ра - ро - ра        ру - ры - ру  ру - ру - ру        ро - ра - ра        ру - ры - ры  ры - ры - ры</p> <p>5.Спряжение в настоящем времени (хорошо работать на огороде)</p> <p>6.Заучивание чистоговорок, выделение слов со звуком Р (ра-ра-ра- высокая гора)</p> <p>7.Образование родственных слов от слов (барабан, муравей, таракан).</p> <p>8.Звуко – слоговой анализ, схемы слов, печатание под диктовку (Пирог, гитара)</p>
	<p>Автоматизация звука [Р] в обратных слогах.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнить артикуляцию и правильное изолированное произнесение звука [Р];</li> <li>- упражнять в правильном произнесении звука [Р] в обратных слогах;</li> <li>- автоматизация звука Р в словах с обратным слогом.</li> <li>- развитие артикуляционной моторики;</li> <li>- обучение навыкам позиционного анализа.</li> <li>-закрепление навыков простого фонематического анализа.</li> <li>- развитие фонематических</li> </ul>	<p>1.Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Произношение звука в обратных слогах и словах (ар-ар-ар – пар, удар, бар).</p> <p>3. Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам.</p> <p>4.Деление слов на слоги, выделение ударного слога (см.слова из упр.№2)</p> <p>5.Закрепление навыков простого фонематического анализа.</p> <p>Повторить только слово со звуком Р:</p> <p><i>пол            диван            кот            баран            узел</i>  <i>дым          стул            сад            футбол          марка</i>  <i>сор          шарф          мел          стакан          песок</i></p> <p>6. Развитие навыков позиционного анализа.</p> <p>Определение места звука Р в слове (начало, середина,</p>

		<p>представлений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие мелкой моторики.</li> <li>- развитие слухового внимания, памяти.</li> <li>- воспитание контроля за речью.</li> </ul>	<p>конец).</p> <p>7. Развитие мелкой моторики.</p> <p>8. Заучивание чистоговорок.</p> <p>9. Словообразование прилагательных, подбор к ним существительных (пассажир – пассажирский поезд).</p> <p>10. Рассказ К.Д. Ушинского «Рыжик» (адаптированный текст). Пересказ. Выделение, запоминание и воспроизведение слов со звуком Р из текста рассказа. Образование родственных слов от слова (рыжий).</p> <p>11. Заучивание чистоговорок.</p>
	Автоматизация звука [Р] в слогах со стечением согласных.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- автоматизация звука Л в слогах со стечением согласных.</li> <li>- развитие артикуляционной моторики;</li> <li>- обучение навыкам позиционного анализа.</li> <li>- закрепление навыков простого фонематического анализа.</li> <li>- развитие фонематических представлений.</li> <li>- развитие мелкой моторики.</li> <li>- развитие слухового внимания, памяти.</li> <li>- воспитание контроля за речью.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика.</li> <li>2. Слоговые ряды (кра-кро-кру-кры, акр-окр-укр-ыкр).</li> <li>3. Слова (проговаривание, деление на слоги, выделение ударного слога) /арм-арм-арм – гармонь, карман, шарманка /</li> <li>4. Упр. «Запомни, повтори» (по 4-5 слов из упр. №3).</li> <li>5. Словообразование глаголов (наклон – наклонить).</li> <li>6. Образование прилагательных, согласование их с существительными (мрак – мрачная картина)</li> <li>7. чтение и пересказ отрывка из сказки И.С. Соколова – Микитова «Листопадничек».</li> <li>8. Звуко – слоговой анализ, схемы слов. Печатание под диктовку (труба, строй, трамвай).</li> <li>9. Развитие мелкой моторики.</li> <li>10. Заучивание чистоговорок, потешек.</li> </ol>
	Автоматизация звука [Р] в словах и предложениях.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять правильное произношение звука «р» в слогах, словах, предложении, свободной речи;</li> <li>- развивать фонематический слух, мелкую моторику пальцев рук.</li> <li>- учить образовывать новые слова при помощи суффикса и путём замены звука;</li> <li>- составлять предложение с заданными словами;</li> <li>- развивать воображение, внимание.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Остров весёлых язычков. Артикуляционная гимнастика.</li> <li>- Игра: «Повторялки» (ребёнок повторяет слоги в различных вариантах) - ра-ро-ры; сру-сро-сра; прэ-про-пру, акр-окр-икр...</li> <li>2. Отгадывание загадок.</li> <li>3. Аутотренинг.</li> <li>4. Игра «Закончи пословицу» (старый друг - .....).</li> <li>5. Игра «Каламбур» (составление предложений).</li> <li>6. Пальчиковая гимнастика.</li> <li>7. Рассказ К.Д. Ушинского «Проказы старухи зимы» (пересказ, выделение слов со звуком Р).</li> <li>8. Проговаривание предложений.</li> </ol>

		<p>- развивать связную речь: учить составлять сказку по моделям; развивать фантазию.</p>	<p>Кира идёт на урок. Ира, Вера и Рая моют рамы. Раин папа уходит рано на работу. Вера готовит рагу из баранины. 9. Заучивание и быстрое проговаривание чистоговорок.</p>
	<p>Автоматизация звука [Р] в связной речи. Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука [Ръ]</p>	<p>-подготовить артикуляционный аппарат ребёнка к постановке звука [Ръ]; - развивать речевое дыхание; - закреплять правильное произношение звука «р» в связной речи; - развивать фонематический слух, мелкую моторику пальцев рук. - составлять предложение с заданными словами; - развивать воображение, внимание. - учить составлять мини - текст по цепочке; развивать фантазию.</p>	<p>1.Выполнение артикуляционной гимнастики. 2. Развитие мелкой моторики. 3. Развитие фонематического восприятия Инструкция логопеда: -Запомни и повтори слова со звуком [р] в той же последовательности. Трамвай - трактор - троллейбус; корм - шторм - горн; торт - март - парк. 4.Отражённое повторение за логопедом по одному предложению. Самостоятельный пересказ. Инструкция логопеда: - Повторяй предложения, чётко проговаривая звук [р]. Рая и Юра - брат и сестра. Они живут дружно. Их папу зовут Рома. Он работает инженером на заводе. Их маму зовут Ира. Она работает медсестрой в поликлинике. Их родители уходят утром рано на работу. Рая и Юра с родителями по выходным ходят гулять в парк. Инструкция логопеда: - Ответь на вопросы полным предложением. - Как зовут брата и сестру? - Как зовут их родителей? - Кем они работают? - Куда ходят Рая и Юра с родителями по выходным? 5.Составление предложений (использование мнемотаблицы). 6. Игра «Придумай имя» 7. «Мини-текст по цепочке»</p>
	<p>Постановка звука [Ръ] по подражанию.</p>	<p>-подготовить артикуляционный аппарат ребёнка к постановке звука [Ръ];</p>	<p>1.Артикуляционная гимнастика специальная и дыхательные упражнения. 2.Рассматривание схемы артикуляционной позы звука [ръ]</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- вызывать правильное произношение [Рь];</li> <li>- развивать мелкую и общую моторику;</li> <li>- развивать фонематическое восприятие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>3.Описание правильной артикуляции</li> <li>4.Произнесение звука [Рь] на выдохе громко-тихо-шепотом.</li> <li>5.Упражнения с зеркалом.</li> <li>6.Упражнения по картинкам-символам. «Вертолет», «Мотоцикл», «Трактор», «Лев».</li> <li>7.Игра «Провези машину в гараж по лабиринту» (с произнесением звука [Рь]).</li> <li>8. Развитие мелкой моторики.</li> <li>9. Хлопни в ладоши, услышав звук [Рь].</li> </ul>
	Постановка звука [Рь]	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить выполнять артикуляционные упражнения в полном объеме;</li> <li>- формировать правильную воздушную струю.</li> <li>- учить правильно произносить звук –Рь - с опорой на зрительный и слуховой контроль;</li> <li>- продолжать учить выделять звук – Рь - из потока других звуков;</li> <li>- закреплять умение подбирать слова-антонимы и образовывать формы винительного падежа существительных;</li> <li>- развивать внимание, память, мелкую моторику руки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.артикуляционная гимнастика (см. выше)</li> <li>2.вырабатывание целенаправленной воздушной струи («фокус», «горячий чай»)</li> <li>3.Рассматривание схемы артикуляционной позы звука [рь]</li> <li>4)описание правильной артикуляции</li> <li>5)постановка звука: <ul style="list-style-type: none"> <li>а) по подражанию от краткого, отрывистого произнесения 3-Зь с поднятым к альвеолам кончиком языка</li> </ul> </li> </ul>
	Постановка звука [Рь] и автоматизация изолированного произношения в речи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- постановка и автоматизация изолированного произношения звука [Рь];</li> <li>- уточнить артикуляцию звука [Рь], поставить данный звук и закрепить артикуляцию в изолированном произношении;</li> <li>-развивать артикуляционную моторику, речевое дыхание;</li> <li>- развивать фонематический слух и восприятие;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 Артикуляционная гимнастика специальная: <ul style="list-style-type: none"> <li>· «Маляр»,</li> <li>· «Чьи зубы чище»,</li> <li>· « Вкусное варенье»,</li> <li>· «Индюк»,</li> <li>· «Барабанщики»,</li> <li>· «Кто дальше загонит мяч»,</li> <li>· «Поцелкать кончиком языка»</li> </ul> </li> <li>2.Развитие воздушной струи.</li> <li>3. Постановка звука [Л] Попросить ребенка выполнить одно из упражнений по постановке звука.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать навык слогового анализа;</li> <li>- развить логическое мышление, внимание, память;</li> <li>- развивать общую моторику и мелкую моторику пальцев рук;</li> </ul>	<p>(Характеристика звука по артикуляционным признакам)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Автоматизация изолированного произнесения звука [Л]</li> <li>5. Психогимнастика.</li> <li>6. Пальчиковая гимнастика с мячами для суджок терапии.</li> <li>7. Развитие фонематического слуха.</li> </ol> <p>Выделение звука Л среди других звуков.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. Игра «Накорми белку». Развитие фонематического восприятия.</li> <li>9. Физминутка.</li> <li>10. Игра с пособием «Собери цветы в вазы»</li> </ol> <p>Формирование навыков слогового анализа</p>
	Автоматизация звука [Рь] в прямых слогах.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнить артикуляцию и правильное изолированное произнесение звука [рь];</li> <li>- упражнять в правильном произнесении звука [рь] в прямых слогах;</li> <li>- закрепить навык выделения звука [рь] из ряда слогов;</li> <li>- продолжать учить образовывать относительные прилагательные и приставочные глаголы;</li> <li>- развивать внимание, память;</li> <li>- мелкую моторику.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика в сочетании с движениями кистей и пальцев рук.</li> <li>2. Произнесение звука [Рь] длительно и многократно.</li> <li>3. Проговаривание слоговых рядов: ря-рѐ-рю-ри.</li> <li>4. Образование глаголов (рѐв – реветь)</li> <li>5. Спряжение в настоящем времени (рисовать рябину).</li> <li>6. Счѐт 1-10 со словосочетаниями (1 резиновый рюкзак, 2 резиновых рюкзака).</li> <li>7. Образование прилагательных (рейс – рейсовый).</li> <li>8. Заучивание чистоговорок.</li> </ol>
	Автоматизация звука [Рь] в обратных слогах.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- автоматизация звука РЬ в словах с обратным слогом.</li> <li>- развитие артикуляционной моторики;</li> <li>- обучение навыкам позиционного анализа.</li> <li>- закрепление навыков простого фонематического анализа.</li> <li>- развитие фонематических представлений.</li> <li>- развитие мелкой моторики.</li> <li>- развитие слухового внимания, памяти.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика.</li> <li>2. Изолированное произношение звука. Тигрёнок рычит «рь-рь-рь-...»</li> <li>3. Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам.</li> <li>4. Произношение звука в слогах. Пальчиками подниматься по ступенькам и произносить слоги:  арь-арь-арь  орь-орь-орь  ирь-ирь-ирь  ерь-ерь-ерь  урь-урь-урь</li> </ol>

		- воспитание контроля за речью	5.Закрепление навыков простого фонематического анализа. Повторить только слово со звуком Рь: <i>дверь диван кот банан заря</i> <i>дым имбирь сад пузырь маска</i> <i>сок шапка хорь стакан песок</i> 6. Развитие навыков позиционного анализа. Определение места звука Рь в слове (начало, середина, конец). 7.Развитие мелкой моторики. 8.Образование именительного и родительного падежей множественного числа существительных. 9.Родственные слова (припоминание, образование) 10. 11. Заучивание чистоговорок.
Автоматизация звука [Рь] в слогах со стечением согласных.	- автоматизация звука Рь в слогах со стечением согласных. - развитие артикуляционной моторики; - обучение навыкам позиционного анализа. -закрепление навыков простого фонематического анализа. - развитие фонематических представлений. - развитие мелкой моторики. -развитие слухового внимания, памяти. - воспитание контроля за речью.	1.Артикуляционная гимнастика. 2.Слоговые ряды (тря-трё-трю-три). 3. Слова (проговаривание, запоминание и воспроизведение по 4-5 слов) /три-три-три – трибуна, трио/ 4. Спряжение в настоящем времени (дрессировать зверей на арене цирка). 5. Словообразование глаголов (стрельба - стрелять). 6. Словообразование прилагательных (трикотаж – трикотажный; -ная; -ный). 7. Проговаривание чистоговорок. 8. заучивание стихотворения А. Барто «Барабан». 9. Развитие мелкой моторики. 10. Счёт 1-10 со словами (бревно, пристань, премия, абрикос) /1 бревно, 2 бревна ..../. 11.Звуко – слоговой анализ, схемы слов, печатание.	
Автоматизация звука [Рь] в словах и предложениях.	- закреплять правильное произношение звука «л» в слогах, словах, предложении, свободной речи; - развивать фонематический слух, мелкую моторику пальцев рук. - учить образовывать новые слова	1. Артикуляционная гимнастика. - Игра: «Повторялки» (ребёнок повторяет слоги в различных вариантах) - ря-рё-ри; арь-орь-урь; пря-прё-прю, акрь–окрь-укрь... 2. Отгадывание загадок. 3. Аутотренинг. 4. Игра «Путаница».	

		<p>при помощи суффикса и путём замены звука;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять предложение с заданными словами;</li> <li>- развивать воображение, внимание.</li> <li>- развивать связную речь: учить составлять сказку по моделям; развивать фантазию.</li> </ul>	<p>5. Игра «Каламбур» (составление предложений).</p> <p>6. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>7. Рассказ «Приключение деревянного человечка». Пересказ текста, выделение и проговаривание слов со звуком [Рь]. Ответы на вопросы к тексту.</p> <p>8. Проговаривание предложений.</p> <p>9. Заучивание и быстрое проговаривание чистоговорок</p>
	Автоматизация звука [Рь] в связной речи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить произносить правильно звук Рь в связной речи.</li> <li>- развивать фонематический слух, мелкую моторику пальцев рук.</li> <li>- развивать воображение, внимание.</li> <li>- развитие слухового внимания, памяти.</li> <li>- воспитание контроля за речью.</li> </ul>	<p>1.Выполнение артикуляционной гимнастики.</p> <p>2. Развитие мелкой моторики «Дождик и солнце».</p> <p>3. Развитие фонематического восприятия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушай внимательно, если услышишь звук [Рь], хлопни в ладоши.</li> </ul> <p>4.Произношение чистоговорки.</p> <p>5. Произношение стихотворений (использование мнемотаблицы).</p> <p>6. Фонематический анализ и синтез</p> <p>7. Игра «Найди пару».</p> <p>8. Игра «Где спрятался звук [Рь]?»</p> <p>9. Игра «Покупки»</p> <p>10. Игра «Придумай имя»</p> <p>11. «Мини-текст по цепочке»</p> <p>12. Пересказ текста, выделение и проговаривание слов со звуком [Рь].</p>
	Дифференциация звуков [Р-Рь]	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дифференциация звуков [р] - [р'] на материале слогов и слов;</li> <li>-развитие фонематического слуха;</li> <li>-формирование смысловой догадки.</li> </ul>	<p>1.Сравнение артикуляции звуков [р] - [р'].</p> <p>2.Дифференциация звуков [р] - [р'] в слогах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Отражённое проговаривание слоговых рядов.</li> </ul> <p>Инструкция логопеда:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Повтори цепочку слогов, чётко проговаривая звуки [р] - [р']. ра - ра - ря ри - ри - ры ро - ро - рё ру - ру - рю</li> <li>ра - ря - ра ри - ры - ри ро - рё - ро ру - рю - ру</li> </ul> <p>-Самостоятельное называние слогов.</p> <p>Игра «Закончи слово» (две..-ри, ку...-ры).</p> <p>3.Дифференциация звуков [р] - [р'] в словах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Отражённое проговаривание слов-паронимов.</li> </ul> <p>Инструкция логопеда:</p>

		<p>- Повтори слова, чётко проговаривая звуки [p] - [p']:  рад-ряд горка-горько удар-ударь круг-крюк  ров-рёв хор-хорь пар-парь брак-бряк</p> <p>4.Самостоятельное название слов по картинкам.  Перед ребёнком разложены картинки-символы [p] (рычит большой тигр), [p'] (рычит маленький тигрёнок). Ребёнок из общей стопки берёт одну картинку за другой и дарит тигру или тигрёнку.</p> <p>Инструкция логопеда:  - Назови картинку и подари ее тигру или тигрёнку:  редиска, помидор, огурец, картофель, репа, торт, перец, морковь.</p> <p>5.Произнесение слов, в которых имеются оба дифференцируемых звука.  Инструкция логопеда:  - Повтори слова, чётко проговаривая звуки [p] - [p']:  коридор                   ремонтировать  природа                   пригород  преграда                   прибрать</p>
--	--	---