

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №14 «АЛИСА» ЛЕВОКУМСКОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

# «Использование учебно- дидактических материалов образовательном процессе»



ПОДГОТОВИЛА:  
ВОСПИТАТЕЛЬ  
ЯХЪЯЕВА Ж.Н

с. Урожайное  
2024-2025 учебный год.

В дошкольном возрасте игра является не просто развлечением, а ведущим видом деятельности. Дидактическая игра по своей сути характеризуется исследовательским содержанием, которое позволяет ребенку познавать, моделировать доступные возрасту объекты, процессы, явления окружающего мира. Используя в своей педагогической деятельности дидактические игры, необходимо помнить, что они успешно могут использоваться и как форма обучения, и как самостоятельная игровая деятельность, и как средство воспитания различных сторон личности дошкольника. В младшем дошкольном возрасте дидактические игры помогают детям лучше узнать окружающие предметы, различать и называть их цвет, форму и возможные действия с ними. Они способствуют координации движений, развитию глазомера, овладению пространственным ориентированием. Приучают детей слышать слово и соотносить его с конкретной игрушкой, предметом, действием. Дидактические игры, особенно в младших возрастных группах и группах раннего возраста, рассматриваются в дошкольной педагогике как метод обучения детей сюжетно — ролевым играм: умение взять на себя определённую роль, выполнить правила игры, развернуть её сюжет.

**Игра-** является неотъемлемой частью обучения, которое протекает наиболее успешно, когда используются специальные дидактические игры и занятия, во время которых дети усваивают доступные им сведения и умения. **Дидактическая игра-** как форма обучения детей содержит два начала: учебное (познавательное) и игровое (занимательное). Воспитатель одновременно является и учителем, и участником игры. Он учит и играет, а дети, играя, учатся

Все дидактические игры принято делить на три основных вида:

- **игры с предметами,**
- **настольно-печатные игры,**
- **словесные игры.**

В **играх с предметами** используются игрушки и реальные предметы (предметы обихода, орудия труда), объекты природы (овощи, фрукты, шишки, листья). С помощью этих игр дети знакомятся со свойствами предметов: величиной, цветом, формой, качеством. Игры с предметами дают возможность решать различные воспитательно-образовательные задачи: расширять и уточнять знания детей, развивать мыслительные операции, совершенствовать речь, произвольность поведения, памяти, внимания.

Очень увлекательное занятие для детей — **настольно-печатные игры**. В раннем возрасте чаще всего используются дидактические игры с парными картинками, разрезными картинками, кубиками. Задача этого вида игр — учить детей логическому мышлению, развивать у них умение из отдельных частей составлять целый предмет.

**Словесные игры** - построены на словах и действиях играющих. В таких играх дети учатся, опираясь на имеющиеся представления о предметах, углублять знания о них, так как в этих играх требуются использовать приобретенные ранее знания в новых связях, в новых обстоятельствах. Дети самостоятельно решают разные мыслительные задачи; описывают предметы, выделяя характерные признаки; отгадывают по описанию; находят признаки сходства и различия; группируют предметы по различным признакам, свойствам, находят алгоритмы в суждениях и др. Независимо от вида, дидактическая игра имеет определенную структуру, которая отличает ее от других видов игр и упражнений.

1. Игра обязательно должна содержать обучающую дидактическую задачу .
2. Играя, дети решают эту дидактическую задачу, выполняя определенные игровые действия , которые являются обязательным компонентом дидактической игры.
3. При выполнении игровых действий необходимо соблюдать определенные правила , благодаря которым педагог в ходе игры управляет поведением детей и самим воспитательно-образовательным процессом.
4. По окончании игры проводится подведение итогов.

### **Игры для развития и творческого мышления.**

#### **Чьи детки?**

Игра фланелеграфе. Положить перед ребенком картинки с изображением животных и их детенышей: корова и теленок, лошадь и жеребенок, коза и козленок, собака и щенок, кошка и котенок (могут быть и другие животные). Рассматривать с детьми картинки, и уточнять знание с детьми названий животных и их детенышей (см. рис). Дети упражняются в звукоподражании.

#### **Парные картинки**

Упражнять детей в сравнении предметов, изображенных на картинке, в нахождении сходства и в отборе одинаковых изображений; воспитывать внимание, сосредоточенность, формировать речь, вырабатывать умение выполнять правила игры. Показывать и называть только одинаковую картинку; кто правильно отберет и назовет парную картинку, тот получает фишку.

#### **«Угадай героя сказки»**

(по сказке «Теремок»)

Игра учит детей узнать о героях сказки, улучшение диалогической речи. продолжать активизировать словарный запас, способствовать развитию диалогической речи; воспитывать умение слушать товарища.

Материалы и оборудование: картинки с изображением героев сказки.

### **Когда это бывает?**

Дать детям знания о временах года, их характерных признаках; развивать связную речь, внимание, находчивость, выдержку.

Ребенок рассказывает о своей картинке и отгадывает ее тот, на кого укажет стрелка. Картинку не показывают, пока ее не отгадают.

Загадывание и отгадывание картинок. Вращение стрелки.

Дети сидят вокруг стола. У воспитателя в руках несколько картинок с изображением разных времен года, для каждого времени года 2—3 картинки. Например, может быть изображен зимний пейзаж, зимние забавы, труд детей зимой: расчищают дорожки, кормят птиц.

**Вывод:** Сущность дидактических игр заключается в том, что дети решают умственные задачи, предложенные им в занимательной игровой форме, сами находят решения, преодолевая при этом определенные трудности. . Сами по дидактические игры требуют серьезных усилий, но ребенок воспринимает умственную задачу, как практическую, игровую, это повышает его умственную активность, облегчает процесс обучения.